

Love Grows

32 Count, 4 Wall, Beginner, 1 tag (3x)

Choreographie: Craig Bennett & Maddison Glover

Musik: Love Grows (Where My Rosemary Goes) von Smailes



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, ROCK BACK, CHASSÉ L

- 1-2 RF nach re - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach re & LF vor RF kreuzen - RF nach re
- 5-6 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach li - RF an LF setzen & LF nach li

9-16 ROCK ACROSS, CHASSÉ R, ROCK ACROSS, CHASSÉ L TURNING ¼ L

- 1-2 RF vor LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF nach re - LF an RF setzen & RF nach re
- 5-6 LF vor RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach li - RF an LF setzen, ¼ L-Drehung & LF vor

9:00

17-24 ROCK FWD, LOCKING SHUFFLE BACK, BACK, CLOSE, LOCKING SHUFFLE FWD

- 1-2 RF vor - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück - LF vor RF kreuzen & RF Schritt zurück
- 5-6 LF Schritt zurück - RF an LF setzen
- 7&8 LF vor - RF hinter LF kreuzen & LF vor

25-32 STEP, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1-2 RF vor [Arme vor Körper unten kreuzen wie - X] - LFSpz li tippen [Arme nach außen/schnippen]
- 3-4 LF etwas vor RF kreuzen [Arme vor Körper unten kreuzen wie - X] - RFSpz re tippen [Arme nach außen/schnippen]
- 5-6 RF vor LF kreuzen - LF Schritt zurück
- 7-8 RF nach re - LF vor RF kreuzen

Weiter Tanzen und Lächeln!

Tag/Brücke Ende 2., 4. & 5. Wand - 6:00/12:00/9:00

SIDE, TOUCH R + L

- 1-2 RF nach re - LF neben RF tippen (beide Arme über dem Kopf nach re schwingen)
- 3-4 LF nach li - RF neben LF tippen (beide Arme über dem Kopf nach li schwingen)

RB www.buffalo-dancers.ch