

# Moses Roses Toeses

32 Count, 4 Wall, Intermediate 1 Restart

**Choreographie:** Amy Glass

**Musik:** Soul von Lee Brice

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **1-8 STEP, POINT/SNAP, SAILOR STEP, SAILOR STEP TURNING 1/4 R, PIVOT 1/2 L, 1/4 TURN L/CLOSE**

- 1-2 RF vor - LFSpz li tippen/mit links nach li schnippen  
3&4 LF hinter RF kreuzen - RF nach re und Gewicht zurück auf LF  
5&6 RF hinter LF kreuzen - 1/4 R-Drehung, LF an RF setzen & RF vor 3:00  
7-8 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF - 1/4 L-Drehung & RF an LF setzen 6:00

## **9-16 BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK FORWARD, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, DRAG/TOUCH**

- 1&2 LF im Kreis nach hinten schwingen & hinter RF kreuzen - RF nach re & LF vor RF kreuzen  
3-4 RF diag. re vor aufdrücken/Hüften nach diag. re vor schwingen - Gewicht zurück auf LF  
5&6 RF hinter LF kreuzen - LF nach li und RF vor LF kreuzen  
7-8 LF gr. Schritt nach li - RF an LF ziehen/tippen

**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## **17-24 BACK-HEEL & TOUCH & POINT & POINT & ROCK SIDE TURNING 1/4 L, COASTER STEP**

- &1 RF Schritt zurück & li Ferse vor tippen  
&2 LF an RF setzen & RF neben LF tippen  
&3 RF an LF setzen & LFSpz li tippen  
&4 LF an RF setzen & RFSpz re tippen  
&5-6 RF an LF setzen & LF li aufdrücken - 1/4 L-Drehung & Gewicht zurück auf RF 3:00  
7&8 LF Schritt zurück - RF an LF setzen und LF kl.Schritt vor

## **25-32 STEP, PIVOT 1/2 L, LOCKING SHUFFLE FORWARD TURNING 1/2 L, BACK 2, COASTER STEP**

- 1-2 RF vor - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF 9:00  
3&4 1/4 L-Drehung & RF nach re - LF vor RF kreuzen, 1/4 L-Drehung & RF Schritt zurück 3:00  
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)  
7&8 LF Schritt zurück - RF an LF setzen & LF kl. Schritt vor

**Weiter Tanzen und Lächeln !**

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)