

One 2 Go

48 Count 2 Wall, Improver

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Musik: Vacay for the Day

Kris Bradley

BPM: 110



Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-8 SIDE R, TOGETHER. R TOGETHER FWD, L, TOGETHER. COASTER STEP

- 1-2 RF nach re, LF neben RF
- 3&4 RF nach re, LF neben RF, RF vor
- 5-6 LF nach li, RF neben LF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF vor

9-16 ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD

- 1-2 RF vor, zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF, RF Schritt zurück
- 5-6 LF Schritt zurück, zurück auf RF
- 7&8 LF vor, RF neben LF, LF vor

17-24 HEEL SWITCHES X 2, STEP PIVOT ¼ TURN L, JAZZ BOX

- 1&-2& Re Ferse & RF Schritt zurück, li Ferse & LF Schritt zurück
- 3-4 RF vor, ¼ L-Drehung
- 5-8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF nach re, LF kl.Schritt vor

9:00

25-32 CROSS SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE BEHIND &HEEL & CROSS

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF nach li
- 3&4 RF vor LF kreuzen, LF nach li, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF nach li, RF hinter LF kreuzen
- &7 LF kl.Schritt nach li, re Ferse re diag. vor
- &8 RF an LF, LF vor RF kreuzen

33-40 STEP R, BEHIND, CHASSE ¼ TURN R, STEP PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE FWD - RS 2./4.

- 1-2 RF nach re, LF hinter RF kreuzen,
- 3&4 RF nach re, LF an RF & RF mit ¼ R-Drehung vor
- 5-6 LF vor, ½ R-Drehung auf RF
- 7&8 LF vor, RF neben LF, LF vor

12:00

6:00

41-48 STEP PIVOT ½ TURN L X 2, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1-2 RF vor, ½ L-Drehung
- 3-4 RF vor, ½ L-Drehung
- 5&6 RFSpz neben LF tippen, RF Ferse neben LF, RF leicht vor stampfen
- 7&8 LFSpz neben RF tippen, LF Ferse neben RF, LF leicht vor stampfen

12:00

6:00

Weiter Tanzen und Lächeln!

Restarts: 2. + 4. Wand nach 40 Counts

12:00

RB www.buffalo-dancers.ch