

Cruel Intentions

48 count, 4 wall, improver line dance



Choreographie: Karl-Harry Winson

Musik: Don't Be Cruel The Mavericks

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 KICK, KICK SIDE-BACK-CLOSE, STEP, STEP, PIVOT 1/2 R 2X

1-2 RF vor kicken - RF nach rechts kicken

&3-4 RF Schritt zurück & LF an RF setzen - RF vor

5-6 LF vor - 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

6:00

7-8 Wie 5-6

12:00

Ending: 10.Wand nach '&3-4' 3:00; zum Schluss

LF vor - 1/4 R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF & LF vor RF kreuzen

12:00

9-16 KICK, KICK SIDE-BACK-CLOSE, STEP, STEP, PIVOT 1/2 L 2X

1-8 Wie Schrittfolge 1-8 aber mit LF beginnend

17-24 ROCK FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

1-2 RF vor - Gewicht zurück auf LF

3&4 RF Schritt zurück - LF an RF setzen & RF Schritt zurück

5-6 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF

7&8 LF vor - RF an LF setzen & LF vor

Restart: 3. & 5. Wand - 6:00/9:00 - hier abbrechen & neu beginnen

25-32 STEP, PIVOT 1/4 L, TOE STRUT ACROSS, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, CROSS, KICK

1-2 RF vor - 1/4 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF

9:00

3-4 RFSpz vor LF gekreuzt tippen - re Ferse absetzen

5-6 1/4 R-Drehung & LF Schritt zurück - 1/4 R-Drehung & RF nach re

3:00

7-8 LF vor RF kreuzen - RF diag. re vor kicken

33-40 BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, SCUFF ACROSS

1-2 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach li

3-4 RF hinter LF kreuzen - LF diag. li vor kicken

5-6 LF hinter RF kreuzen - RF nach re

7-8 LF vor RF kreuzen - RF diag. vor den LF schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

41-48 JAZZ BOX WITH CROSS-OUT-OUT-IN-IN, HEELS BOUNCES

1-2 RF vor LF kreuzen - LF Schritt zurück

3-4 RF nach re - LF vor RF kreuzen

&5 RF kl.Schritt nach re & LF nach li

&6 zurück in die Ausgangsposition mit RF & LF an RF setzen

&7&8 Beide Fersen 2x heben & senken (Gewicht am Ende LF)

Weiter Tanzen und Lächeln!

Tag/Brücke

8. Wand

6:00

JAZZ BOX WITH CROSS-OUT-OUT, HOLD 3

1-2 RF vor LF kreuzen - LF Schritt zurück

3-4 RF nach re - LF vor RF kreuzen

&5 RF kl. Schritt nach re & LF nach li

6-8 3 Taktschläge halten

RB www.buffalo-dancers.ch