

Chill Factor

48 counts / 4 wall / intermediate



Choreographie: Daniel Whittaker & Hayley Westhead

Musik: Last Night By Chris Anderson + DJ Robbie 121 Bpm
Lets Dance Five

RIGHT SCUFF, KNEE TURN R, KICK BALL STEP, PIVOT ½ TURN L

- 1, 2 RF starken Bodenstreifer nach vorne und rechte Fussspitze rechts auf tippen
3, 4 Rechtes Knie nach innen beugen und nach aussen beugen, dabei ¼ Rechtsdrehung 3 Uhr
5 + 6 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF) 9 Uhr

RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, ½ TURN R, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
+ 3 RF kleinen Schritt zurück und linke Ferse vorne auf tippen
+ 4 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF kleinen Schritt zurück 12 Uhr
6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts 3 Uhr
7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN L, STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts 12 Uhr
5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen LF Schritt vorwärts

SWITCH STEPS ¾ TURN R, KICK CROSS CLAP

- 1 + RF nach vorne kicken und RF neben LF absetzen
2 + Linke Ferse vorne auf tippen und LF neben RF absetzen
3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und ¾ Rechtsdrehung auf den Fussballen 9 Uhr
5 LF Schritt vorwärts
6 + 7 RF nach vorne kicken, RF Schritt zurück, LF vor dem RF gekreuzt auf tippen
8 Klatschen

STEP LOCK, ¼ TURN R STEP LOCK, STEP ½ PIVOT R, STEP ¼ TURN R

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts 12 Uhr
5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF) 6 Uhr
7, 8 LF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung und RF neben LF auf tippen 9 Uhr

SYNCOPATE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK

- +1 +2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts, RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
+3 +4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
+ 5 RF kleinen Schritt zurück und linke Ferse vorne auf tippen
+ 6 LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen
+ 7 LF kleinen Schritt zurück und rechte Ferse vorne auf tippen
+ 8 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

www.buffalo-dancers.ch