

Tonight

32 count, 2 wall, beginner

Choreographie: Simone DiTonno

Musik: Tonight's the Night Michael Ray



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 CHASSÉ R, KICK-BALL-CROSS, ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1&2 RF nach re - LF an RF setzen & RF nach re
- 3&4 LF diag. li vor kicken - LF an RF setzen & RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF nach li, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - RF nach re & LF vor RF kreuzen

9-16 ¼ TURN R/ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ½ TURN L, ½ TURN L, COASTER STEP *

- 1-2 ¼ R-Drehung & RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF 3:00
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an RF setzen & RF Schritt zurück
- 5-6 ½ L-Drehung und LF vor - ½ L-Drehung & RF Schritt zurück
- 7&8 LF Schritt zurück - RF an LF setzen & kleinen LF vor

17-24 WALK 2-STEP-OUT OUT & SCUFF, CROSS-SIDE-HEEL & CROSS, ¼ TURN R

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 RF vor & LF auf der Stelle aufstampfen
- &4 RF an LF setzen & LF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5& LF vor RF kreuzen & RF kl. Schritt nach re
- 6& li Ferse diag. li vor auftippen & LF an RF setzen
- 7-8 RF vor LF kreuzen - ¼ R-Drehung & LF Schritt zurück 6:00

25-32 ½ TURN R/ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ½ TURN L/COASTER STEP, WALK 2

- 1-2 ½ R-Drehung & RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF 12:00
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an RF setzen & RF Schritt zurück
- 5&6 ½ L-Drehung & LF Schritt zurück - RF an LF setzen & LF kl. Schritt vor 6:00
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Weiter Tanzen und Lächeln!

***Restart: 4.W nach 16. Count 6:00**
¼ L-Drehung & Restart

RB www.buffalo-dancers.ch