

The Island

64 count, 4 wall, intermediate line dance



Choreographie: Séverine Fillion Übersetzung Elisabeth Elkuch-Heid

Musik: The Island Shauna McStravock

1-8 Heel Switch, Scuff Hitch Stomp, Toe & Heel Touches, Coaster Step

1&2& ReFerse nach vorn berühren, zurück zur Mitte, LiFerse nach vorn, zurück zur Mitte
3&4 ReFerse mit Bodenstreifer nach vorn, ReKnie anheben, RF kreuzt vorne LF und aufstampfen
5&6 LiFussspitze hinter RF berühren, Gew. LF, ReFerse nach vorne berühren RF
7&8 ReFerse mit Bodenstreifer nach vorn, ReKnie anheben, RF kreuzt vorne LF und aufstampfen

9-16 Heel Switch, Scuff Hitch Stomp, Toe & Heel Touches, Coaster Step

wiederhole 1-8 nur spiegelbildlich mit LF

17-24 Heel Grind & Heel Grind & Heel Grind 1/4 Turn R, Coaster Step

1,2 ReFerse nach vorne, ReFussspitze nach re ausdrehen
&3,4 RF neben LF stellen, LiFerse nach vorne, LiFussspitze nach li ausdrehen
&5,6 LF neben RF stellen, ReFerse nach vorne, ReFussspitze nach re ausdr. mit 1/4-Rechtsdr. RF 3 Uhr
7&8 Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorn

25-32 Triple Step Fwd, Step 1/2 Turn L, 1/4 Turn L & Side Triple, Behind Side Cross

1&2 LF Schritt nach vorn, RF schliesst auf, LF Schritt nach vorn
3,4 RF Schritt nach vorn, 1/2-Linksdrehung 9 Uhr
5&6 Wechselschritte mit 1/4-Linksdrehung: RF-LF-RF
7&8 LF kreuzt hinten RF, RF nach re, LF kreuzt vorne LF

33-40 Kick Ball Cross 2x, Side Rock, Sailor Step

1&2 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF kreuzt vorne RF
3&4 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF kreuzt vorne RF
5,6 RF Schritt nach re, Gew. auf LF
7&8 RF kreuzt hinten LF, LF nach li, RF nach re

41-48 Sailor Step, Behind Side Cross, Paddle Full Turn Left

1&2 LF kreuzt hinten RF, RF nach re, LF nach li
3&4 RF kreuzt hinten LF, LF nach li, RF kreuzt vorne LF
5&6&7&8 Ganze Linksdrehung am Platz: LF-RF-LF-RF-LF-RF-LF

49-56 Cross Rock & Cross Rock & Step 1/2 Turn L, Walk, Walk

1,2& RF kreuzt vorne LF, Gew. LF, RF neben LF stellen
3,4& LF kreuzt vorne RF, Gew. RF, LF neben RF stellen
5-8 RF Schritt nach vorn, 1/2-Linksdrehung, RF nach vorn, LF Schritt nach vorn 12 Uhr

57-64 Cross Rock, Side Triple Step, Cross Rock, 1/4 Turn L & Triple Fwd

1,2 RF kreuzt vorne LF, Gew. LF
3&4 RF Schritt nach re, LF neben RF stellen, RF Schritt nach re
5,6 LF kreuzt vorne RF, Gew. RF
7&8 1/4-Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF schliesst auf, LF nach vorn 9 Uhr

Der Tanz beginnt wieder von vorne

www.buffalo-dancers.ch