

# Tag On

64 count / 2-wall / Low Intermediate

**Choreographie:** David Villellas

**Musik:** Too Strong to Break Becky Cole



## 1-8 HEEL, CLOSE R + L, 1/2 MONTEREY TURN R

- 1-2 Re Ferse vorn auf tippen - RF an LF setzen
- 3-4 Li Ferse vorn auf tippen - LF an RF setzen
- 5-6 RFSpz re auf tippen - 1/2 R-Drehung und RF an LF setzen
- 7-8 LFSpz li auf tippen - LF an RF setzen

6:00

## 9-16 HEEL, CLOSE R + L, 1/2 MONTEREY TURN R

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

12:00

## 17-24 SIDE, CLOSE, CROSS, HOLD R + L

- 1-2 RF nach re - LF an RF setzen
- 3-4 RF über LF kreuzen - Halten
- 5-6 LF nach li - RF an LF setzen
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## 25-32 KICK, BACK R + L + R, KICK, STOMP FORWARD

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF Schritt zurück
- 3-4 LF nach vorn kicken - LF Schritt zurück
- 5-6 RF nach vorn kicken - RF Schritt zurück
- 7-8 LF nach vorn kicken - LF vorn auf stampfen

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## 33-40 HEEL STRUT FORWARD R + L, ROCK FORWARD, 1/2 TURN R, HOLD

- 1-2 RF vor, nur die Ferse auf setzen - RFSpz absenken
- 3-4 LF vor, nur die Ferse auf setzen - LFSpz absenken
- 5-6 RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 1/2 R-Drehung und RF vor - Halten

6:00

## 41-48 HEEL STRUT FORWARD L + R, ROCK FORWARD, 1/2 TURN L, SCUFF

- 1-2 LF vor, nur die Ferse auf setzen - LFSpz absenken
- 3-4 RF vor, nur die Ferse auf setzen - RFSpz absenken
- 5-6 LF vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7-8 1/2 L-Drehung und LF vor - re Ferse Bodenstreiter nach vorn schwingen

12:00

## 49-56 JAZZ BOX WITH CROSS, BACK, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt zurück
- 3-4 RF nach re - LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt zurück - LF nach li
- 7-8 RF über LF kreuzen - Halten

## 57-64 SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, PIVOT 1/4 R, 1/4 TURN R, HOLD

- 1-2 LF nach li - RF über LF kreuzen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 LF nach li - 1/4 R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 7-8 1/4 R-Drehung und LF nach li - Halten

3:00

6:00

**Weiter Tanzen und Lächeln!**

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)