

Playboys

32 count, 4 wall, Improver

Choreographie: Karl-Harry Winson

Musik : Playboys von Midland



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Right Place'

1-8 SIDE, CLOSE, CHASSÉ R, ROCK ACROSS, CHASSÉ L TURNING ¼ L

1-2 RF nach re - LF an RF setzen

3&4 RF nach re - LF an RF setzen & RF nach re

5-6 LF vor RF kreuzenn - Gewicht zurück auf RF

7&8 LF nach li - LF an LF setzen, ¼ L-Drehung und LF vor

9 :00

9-16 ½ TURN L, ½ TURN L, MAMBO FORWARD, BACK 2, COASTER CROSS

1-2 ½ L-Drehung & RF Schritt zurück - ½ L-Drehung & LF vor

9:00

3&4 RF vor - Gewicht zurück auf LF & RF Schritt zurück

5-6 2 Schritte zurück, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis zurück schwingen (l - r)

7&8 LF im Kreis zurück schwingen & LF Schritt zurück - LF an LF setzen & LF vor RF kreuzen

17-24 SIDE, CLOSE, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SAILOR STEP TURNING ½ L

1-2 RF nach re - LF an RF setzen

3&4 RF vor - LF an RF setzen & RF vor

5-6 LF vor - Gewicht zurück auf RF

7&8 LF hinter RF kreuzen - ½ L-Drehung, LF an LF setzen & LF vor

3 :00

25-32 WALK 2, ROCK FORWARD-ROCK BACK-ROCK FORWARD-POINT, BEHIND-SIDE-TOUCH

1-2 2 Schritte vor (r - l)

3& RF vor & Gewicht zurück auf LF

4& RF Schritt zurück & Gewicht zurück auf LF - **RS**

5&6 RF vor - Gewicht zurück auf LF & RFSpz re tippen

7&8 RF hinter LF kreuzen - LF nach li & RF neben LF tippen

Weiter Tanzen und Lächeln !

Restart: nach 28.Count

3. Runde - 9:00

5. Runde - 3:00

6. Runde - 6:00

10. Runde - 6:00

Tag/Brücke

Ende 4. Runde - 12:00

1-4 SIDE/SWAY

1-4 RF kl. Schritt nach re & mit Hüften R-L-R-L schwingen

Ending nach 8. Count

1-3 ¼ L-TURN & SIDE, CLOSE, STEP

1-3 ¼ L-Drehung & RF nach re, LF an RF, RF vor

RB www.buffalo-dancers.ch