

Brokenhearted

32 Count, 4 Wall, easy Intermediate

Choreographie: Gary Lafferty



Musik: Brokenhearted William Michael Morgan BPM: 144

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R/CHASSÉ R

1,2	LF vor RF kreuzen - RF nach re	
3,4	LF hinter RF kreuzen - RF re auftippen	
5,6	RF vor LF kreuzen - ¼ R-Drehung & LF Schritt zurück	3:00
7&8	¼ R-Drehung & RF nach re - LF an RF setzen & RF nach re	6:00

9-16 SHUFFLE ACROSS, CHASSÉ R, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS

1&2	LF weit vor RF kreuzen - RF kl. Schritt nach re & LF weit vor RF kreuzen
3&4	RF nach re - LF an RF setzen und RF nach re
5,6	LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF
7&8	LF diag. li vor kicken - LF an RF setzen & RF vor LF kreuzen

17-25 SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, SAILOR STEP TURNING ¼ L, WALK 2

1,2	LF nach li - RF neben LF auftippen	
3&4	RF diag. re vor kicken - RF an LF setzen & LF vor RF kreuzen	
5	RF nach re	
6&7	LF hinter RF kreuzen - ¼ L-Drehung, RF an LF setzen & LF vor	3:00
8,1	2 Schritte vor (r - l)	

26-32 KICK-BALL-STEP, STEP, ROCKING CHAIR

2&3	RF vor kicken - RF an LF setzen & LF vor
4	RF vor
5,6	LF vor - Gewicht zurück auf RF
7,8	LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF

Weiter Tanzen und Lächeln!

Tag/Brücke: Ende 2. Runde - 6:00

1-4 STEP, PIVOT ¼ R 2X

1-2	LF vor - ¼ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF	3:00
3-4	Wie 1-2	12:00

RB www.buffalo-dancers.ch