

# Wingman

32 Counts / 4 Wall Line Dance / Intermediate / Smooth (WCS)



**Choreographie:** Alison Biggs & Peter Metelnick

**Musik:** Wingman" Billy Currington 118 BPM

## **1-8 WALK FWD. R-L, ANCHOR STEP R, TOE TOUCH BACK L, 1/2 TURN L, STEP TURN 1/2 L**

1, 2 RF vor, LF vor  
3&4 RF hinter LF stellen (3. Pos.), LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort  
5, 6 LFSpz hinten auftippen, 1/2 L-Drehung und LF vor 6:00  
7, 8 RF vor, 1/2 L-Drehung 12:00

## **9-16 OUT R&L, HEEL BOUNCES X2, R BALL CROSS & POINT R, BEHIND R, SIDE L, CROSS R, POINT L**

&1 RF kleiner Schritt nach re, LF kleiner Schritt nach li  
&2&3 Beide Fe anheben- absenken-anheben-absenken  
&4,5 RF auf Ballen an LF setzen, LF vor RF kreuzen, RFSpz re auftippen  
6&7,8 RF hinter LF kreuzen, LF Nach li, RF vor LF kreuzen, LFSpz li auftippen  
(Ending: Hier in der 13. Wand) 12:00

## **17-24 CROSS L, SIDE R, 1/4 TURN L COASTER STEP L, WALK R-L, SHUFFLE FWD. R**

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF nach re  
3& 1/4 L-Drehung und LF zurück, RF an LF setzen, 9:00  
4 LF vor  
5, 6 RF vor, LF vor  
7&8 RF vor, LF an RF setzen, RF vor

## **25-32 TOE TOUCH L, HOLD & TOE TOUCH R & TOE TOUCH L & STEP TURN 1/4 L, STEP TURN 1/4 L**

1, 2 LFSpz li auftippen, Warten  
&3 LF an RF setzen, RFSpz re auftippen  
&4 RF an LF setzen, LFSpz li auftippen  
&5,6 LF an RF setzen, RF vor, 1/4 L-Drehung 6:00  
7, 8 RF vor, 1/4 L-Drehung 3:00

### **Weiter Tanzen und Lächeln !**

#### **Tag/Brücke: am Ende der 4., 8., 9. und 12. Wand tanze zusätzlich:**

**1-4 JAZZ BOX** 4., 8. + 12. Wand 12:00  
9. Wand 3:00  
1, 2 RF vor LF kreuzen, LF zurück  
3, 4 RF nach re, LF vor

**Ending: 13. Wand nach 32 Counts 12:00**

#### **&1 TOGETHER L, STEP FWD R - (POSE)**

&1 LF an RF setzen, RF vor (Pose)

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)