

Who Did You Call Darlin'

64 count / 4-wall , Intermediate

Choreographie: Kevin & Maria Smith 07/2000

Musik: Who Did You Call Darlin'

Heather Myles



Intro: 16 Counts. Beginne auf den Gesang

3 Walks forward, hold, twice

Die Hüften leicht bei den Schritten mitschwingen lassen

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

3 Walks back, hold, twice

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten

Option: Bei den Counts 4 und 6 kann auch ein "Kick" getanzt werden.

Side rock step, cross, hold, side rock step, cross, hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

1/2 Pivot turn, step forward, hold, 1/2 pivot turn, step forward, hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Weave with 1/4 turn, step forward

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts

Slow lock shuffle back, side step, cross, back, 1/2 turn & forward, step forward

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF kleiner Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Mambo forward, hold, mambo back, hold

Die Hüften leicht bei den Schritten mitschwingen lassen

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

1/2 Pivot turn, step forward, hold, step forward & hips

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts & Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
- 7, 8 Hüften nach links schwingen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

RB www.buffalo-dancers.ch