

Whiskey's Gone

72 count / 4-wall, Beginner/Intermediate / Brücke, Restart, Finish

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Whiskey's Gone

Zac Brown Band



1-8 RIGHT KICK SIDE, SAILOR STEP, X2 1/2 PIVOT TURNS RIGHT

1, 2 RF nach vorne kicken und RF nach re kicken

3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF nach li (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF

5, 6 LF vor und 1/2 re Drehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

7, 8 LF vor und 1/2 re Drehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

6:00

12:00

9-16 LEFT KICK SIDE, SAILOR STEP, X2 1/2 PIVOT TURNS LEFT

9 - 16 Wiederhole die vorherigen 8 Counts nur jetzt mit links

6:00 / 12:00

17-24 ROCK STEP 1/4 TURN CHASSE RIGHT, JAZZ BOX

1, 2 RF vor (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

3 + 4 1/4 re Drehung & RF nach re, LF neben RF absetzen, RF nach re

5, 6 LF vor RF kreuzen und RF zurück

7, 8 LF nach li und RF vor LF kreuzen

3:00

25-32 CHASSE LEFT ROCK STEP, SIDE CLAP AND SIDE TOUCH

1 + 2 LF nach li, RF neben LF absetzen, LF nach li

3, 4 RF zurück (li Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

5, 6 RF nach re und Halten & klatschen

+ 7, 8 LF neben RF absetzen, RF nach re, LF neben RF auftippen & klatschen

33-40 TOE HEEL TRIPLE STEP, TOE HEEL TRIPLE STEP

1 li FSpz neben RF auftippen (FSpz nach innen)

2 li Ferse neben RF auftippen (FSpz nach außen)

3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (L-R-L)

5 re FSpz neben LF auftippen (FSpz nach innen)

6 re Ferse neben LF auftippen (FSpz nach außen)

7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (R-L-R)

41-48 ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT, STEP 1/2 PIVOT LEFT, FULL TURN LEFT

1, 2 LF vor (re Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

3 + 4 1/2 li Drehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (L-R-L)

5, 6 RF vor und 1/2 li Drehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

7, 8 1/2 li Drehung auf LF & RF zurück und 1/2 li Drehung auf RF & LF vor

Option 7, 8 RF vor und LF vor

9:00

3:00

9:00 / 3:00

49-56 TOE HEEL TRIPLE STEP, TOE HEEL TRIPLE STEP

1 re FSpz neben LF auftippen (FSpz nach innen)

2 re Ferse neben LF auftippen (FSpz nach außen)

3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (R-L-R)

5 li FSpz neben RF auftippen (FSpz nach innen)

6 li FSpz neben RF auftippen (FSpz nach außen)

7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (L-R-L)

57-64 STOMP FORWARD AND CLAP, STOMP FORWARD AND CLAP, WALK BACKWARDS, STEP TOGETHER

1, 2 RF stompfend schräg re vor und Halten

3, 4 LF stompfend schräg li vor und Halten

5, 6 RF zurück und LF zurück

7, 8 RF zurück und LF neben RF absetzen **

65-72 R SHUFFLE FWD, 1/2 PIVOT TURN RIGHT, L SHUFFLE 1/2 TURN BACKWARDS, JUMP OUT R&L CLAP

1 + 2 RF vor, LF neben RF absetzen, RF vor

3, 4 LF vor und 1/2 re Drehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

5 + 6 1/2 re Drehung & LF zurück, RF neben LF absetzen, LF zurück

+ 7, 8 RF schräg re zurück, LF nach li, Halten & klatschen

9:00

3:00

Tanz beginnt wieder von vorne

RB www.buffalo-dancers.ch

**** Restart:**

3. Wand nach Count 64 beginne hier wieder von vorne

****Brücke & Restart:**

4. Wand nach Count 64, die Counts 1-16 dann wieder von vorne

1-16 RIGHT STOMP TOE FAN R-L-R, LEFT STOMP TOE FAN L-R-L, TWICE

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach links und nach rechts drehen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und linke Fußspitze nach links drehen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach rechts drehen und nach links drehen (Gewicht LF)

9 - 16 Wiederhole die vorherigen 8 Counts

****Finish:**

5. Wand tanze bis Count 64 und dann die Counts 1-13 vom Tanz und dann Count 6-8

**1-13 RIGHT KICKS SIDE, SAILOR STEP, ½ R PIVOT TURNS 2x, LEFT KICK SIDE, SAILOR STEP, STEP FWD RIGHT,
14-16 ¼ PIVOT TURN LEFT STOMP CLAP**

1-8 RIGHT KICK SIDE, SAILOR STEP, X2 ½ PIVOT TURNS RIGHT

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF nach re kicken
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF nach li (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor und ½ re Drehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF vor und ½ re Drehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

9-16 LEFT KICK SIDE, SAILOR STEP, X2 ½ PIVOT TURNS LEFT

- 1, 2 LF nach vorne kicken und LF nach li kicken
- 3 + 4 LF hinter RF kreuzen, RF nach re (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- (5) 6 (RF Schritt vor und) ¼ li Drehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten & klatschen