

The Gambler

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Guy Dubé & Denis Henley

Musik: The Gambler (Robert Wilsdon Remix) Kenny Rogers

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten



1-8 Syncopated Monterey turn, sailor shuffle turning 1/4 l, scoot back & back l + r, coaster step r

1&2 Re Fußspitze re auftippen - 1/2 Drehung re, RF an LF heransetzen und li Fußspitze li auftippen 6 Uhr
3&4 LF hinter RF kreuzen - 1/4 Drehung li, RF an LF heransetzen und LF Schritt auf der Stelle 3 Uhr
&5 Auf LF nach hinten rutschen (re Knie anheben) und RF Schritt nach hinten
&6 Auf RF nach hinten rutschen (li Knie anheben) und LF Schritt nach hinten
7&8 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn

9-16 Kick & touch behind, side & heel - cross - side & cross - side & cross - side & heel - cross

1&2 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen (etwas nach vorn) und re Fußspitze hinter li Hacke auftippen
&3 RF Kleinen Schritt nach re und li Hacke schräg li vorn auftippen
&4 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
&5 LF Schritt nach li und RF über LF kreuzen
&6 Wie &5
&7 LF Kleinen Schritt nach li und re Hacke schräg re vorn auftippen
&8 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

17-24 Scuff - hitch - chassé r - back rock, side, behind -1/4 turn l - step, step

1& RF nach schräg re vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und re Knie anheben
2&3 RF Schritt nach re - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach re
&4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben, und Gewicht zurück auf RF
5 LF Schritt nach li
6&7 RF hinter LF kreuzen - 1/4 Drehung li, LF Schritt nach vorn und RF Schritt nach vorn 12 Uhr
8 LF Schritt nach vorn

25-32 Kick - ball - point r + l, cross-1/4 turn r & heel, crossing shuffle

1&2 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen (etwas nach vorn) und li Fußspitze li auftippen
3&4 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen (etwas nach vorn) und re Fußspitze re auftippen 3 Uhr
5&6 RF über LF kreuzen - 1/4 Drehung re, LF Schritt nach hinten und re Hacke schräg re vorn auftippen
& RF an LF heransetzen
7&8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF herangleiten lassen und LF weit über RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Heel-ball-cross

1&2 Re Hacke schräg re vorn auftippen - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Heel-ball-cross, point & point, sailor shuffle turning 1/4 l

1&2 Re Hacke schräg re vorn auftippen - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
3&4 Re Fußspitze re auftippen - RF an LF heransetzen und li Fußspitze li auftippen
5&6 LF hinter RF kreuzen - 1/4 Drehung li, RF an LF heransetzen und LF Schritt auf der Stelle 9 Uhr