

# The Blarney Roses

34 count / 2-wall / Beginner/Intermediate

**Choreographie:** Maggie Gallagher 03/2012

**Musik:** The Blarney Roses by The Willoughby Brothers

120 Bpm



Intro: 16 Counts

## **1-8 R HEEL VOR, R TOE STRUT, L HEEL VOR, L HEEL VOR, L TOE STRUT, R HEEL VOR**

- 1+a Re Ferse vorne auftippen, re FSpz neben LF aufsetzen, re Ferse absetzen  
2 Li Ferse vorne auftippen (die Knie leicht beugen)  
3+a Li Ferse vorne auftippen, li FSpz neben RF aufsetzen, li Ferse absetzen  
4 Re Ferse vorne auftippen ( die Knie leicht beugen)  
5+a Re Ferse vorne auftippen, re FSpz neben LF aufsetzen, re Ferse absetzen  
6 Li Ferse vorne auftippen (die Knie leicht beugen)  
7+a Li Ferse vorne auftippen, li FSpz neben RF aufsetzen, li Ferse absetzen  
8 Re Ferse vorne auftippen ( die Knie leicht beugen)

## **Option: normale Heel Switches (ohne Toe Struts)**

- 1+2 Re Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen, li Ferse vorne auftippen  
3+4 Li Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen, re Ferse vorne auftippen  
5+6 Re Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen, li Ferse vorne auftippen  
7+8 Li Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen, re Ferse vorne auftippen

## **9-16 CROSS ROCK RE , SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK LI , SHUFFLE SIDE**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
3+4 RF nach re , LF neben RF absetzen, RF nach re  
5, 6 LF vor dem RF kreuzen (re Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF nach li , RF neben LF absetzen, LF nach li

## **17-24 BACK ROCK R, RECOVER , ½ SHUFFLE LEFT, ROCK BACK L, RECOVER, ½ SHUFFLE RIGHT**

- 1, 2 RF zurück (li Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### **Restart: Im 2. und 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

- 3+4 ½ Li drehung & RF zurück, LF neben RF absetzen, RF zurück 6:00  
5, 6 LF zurück (re Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF  
7+8 ½ Re drehung & LF zurück, RF neben LF absetzen, LF zurück 12:00

## **25-32 BACK ROCK R, RECOVER, STEP FWD RIGHT, ½ PIVOT L, & STOMP L, HOLD, & WALK L,WALK R**

- 1,2 RF zurück (li Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF  
3, 4 RF vorwärts & ½ Li drehung auf den Fußballen (Gewicht LF) + Re Fußballen neben LF absetzen 6:00  
5,6 LF stampfend vorwärts (Arme seitlich ausstrecken, diagonal zum Körper ) und Halten  
+7, 8 RF neben LF absetzen, LF vorwärts, RF vorwärts

## **33-34 SHUFFLE LEFT FORWARD**

- 1 + 2 LF vorwärts, RF neben LF absetzen, LF vorwärts

## **Tanz beginnt wieder von vorne**

RB [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)

## **Brücke: Am Ende des 9. Durchgangs tanze zusätzlich**

- 1+a Re Ferse vorne auftippen, re FSpz neben LF aufsetzen, re Ferse absetzen  
2 Li Ferse vorne auftippen (die Knie leicht beugen)  
3+a Li Ferse vorne auftippen, li FSpz neben RF aufsetzen, li Ferse absetzen  
4 Re Ferse vorne auftippen ( die Knie leicht beugen)