

Sweet Liza

48 count / 2-wall, Intermediate



Choreographie: L.D. Ducker

10/2007

Musik:

Sweet Little Liza
One Good Woman
Little Liza

Major Dundee Band
Dave Sheriff
Jane Vince Gill

Stomp & Fan Toes: Right & Left

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und re Fußspitzen nach re drehen
- 3, 4 Re Fußspitzen nach li drehen und re Fußspitzen zur Mitte drehen
- 5, 6 LF Schritt stampfend vorwärts und li Fußspitzen nach li drehen
- 7, 8 Li Fußspitzen nach re drehen und li Fußspitzen zur Mitte drehen

Rock Step & Hold: Right & Left

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF neben LF absetzen und Halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (re Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF neben RF absetzen und Halten

Vine Right & Heel, Hitch

- 1, 2 RF Schritt nach re und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach re und LF neben RF auftippen
- 5, 6 Li Ferse vorne auftippen und linkes Knie hochheben
- 7, 8 Li Ferse vorne auftippen und linkes Knie hochheben

Vine Left & Heel, Hitch

- 1, 2 LF Schritt nach li und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach li und RF neben LF auftippen
- 5, 6 Re Ferse vorne auftippen und rechtes Knie hochheben
- 7, 8 Re Ferse vorne auftippen und rechtes Knie hochheben

Rocking Chair Forward & Back. Pivot 1/2 Turn Left & Hitch

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf RF & linkes Knie hochheben 6.00
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und rechtes Knie hochheben

Lock steps & Scuffs

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne

RB www.buffalo-dancers.ch