

ROSE FROM THE SEA

32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance

Choreographie: Rep Ghazali-Meaney

Musik: Rosa del Mar von Gabe Garcia

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts



1-8 HEEL, TOUCH BACK, SHUFFLE FORWARD, ROCK, STEP, ½ L-TRIPLE TURN

- 1-2 Re Ferse vorne tippen - RFSpz hinten tippen
3&4 RF vor – LF an RF – RF vor
5-6 LF vor - Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ L-Drehung und LF li - RF an LF - ¼ L- Drehung und LF vor 06:00

9-16 ½ L-TRIPLE TURN, BACK, ROCK, SKATE L, SKATE R, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 ¼ L-Drehung und RF re - LF an RF - ¼ L- Drehung und RF zurück 12:00
3-4 LF zurück - Gewicht zurück auf RF
5-6 LF vor, dabei Ferse nach innen drehen – RF vor, dabei Ferse nach innen drehen
7&8 LF vor – RF an LF – LF vor

17-24 STEP, ¼ L-TURN , CROSS SHUFFLE, ¼ R-TURN, ½ R-TURN, ROCK,STEP

- 1-2 RF vor - ¼ L-Drehung, Gewicht am Ende auf LF 09:00
3&4 RF vor LF kreuzen - LF an RF setzen - RF vor LF kreuzen
5-6 ¼ R-Drehung und LF zurück - ½ R-Drehung und RF vor 06:00
7-8 LF vor - Gewicht zurück auf RF

(Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'LF zurück – Gewicht zurück auf RF – LF vor')

25-32 ¼ L-TURN ROCK, SIDE, ¼ L-TURN SAILOR STEP, CROSS, ¼ R-TURN HITCH, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 ¼ L-Drehung und LF nach li – Gewicht zurück auf RF 03:00
3&4 ¼ L-Drehung LF im Kreis hinter RF schwingen - RF nach re – LF leicht vor 12:00
5-6 RF vor LF kreuzen - ¼ R-Drehung und li Knie heben 03:00
7&8 LF vor – RF an LF – LF vor

Wiederholung bis zum Ende und LÄCHELN nicht vergessen

MR www.buffalo-dancers.ch

Tanzbeschreibung von www.get-in-line.de

überarbeitet am 26.02.2019