

# P3

32 Counts, 2 Wall Line Dance, Two Step (Catalan Style) Beginner

**Choreographie:** Gabi Ibáñez

**Musik:** Take It Or Break It Wilson Fairchild 174 BPM



## 1-8 SIDE R, TOGETHER L, SIDE R, HEEL FWRD. L, SIDE L, TOGETHER R, SIDE L, HEEL FWRD. R

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LFFe diagonal links vorn auftippen
- 5,6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
- 7,8 LF Schritt nach links, RFFe diagonal rechts vorn auftippen

## 9-16 TOGETHER R, HEEL L, TOGETHER L, TOE BACK R, TOGETHER R, HEEL L, TOGETHER L, SCUFF R

- 1,2 RF an LF heran setzen, LFFe vorn auftippen
- 3,4 LF an RF heran setzen, RFSp hinten auftippen
- 5,6 RF an LF heran setzen, LFFe vorn auftippen
- 7 LF an RF heran setzen
- 8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

Restarts: In der 5., 13. und 16. Wand (Start/face 12:00) hier abbrechen und von vorn beginnen)

## 17-24 STEP, LOCK, STEP FWRD, SCUFF, - R&L

- 1,2,3 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

TAG/Restart: In der 8. Wand (Start/face 12:00) hier abbrechen, LF neben RF aufstampfen und von vorn beginnen)

- 4 LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen
- 5,6,7 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
- 8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

## 25-32 ROCKING CHAIR R, STEP TURN ½ L, STOMP R&L

- 1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 5,6 RF Schritt nach vorn, ½ L-Drehung
- 7,8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

6:00

**Weiter Tanzen und Lächeln !**

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)