

One Ticket

32 Counts, 4 Walls, Beginner

Choreographie: Peter Graf

Musik: One Way Ticket Billy Currington



Intro: 16 Counts

1 - 8 TOE STRUT R&L, ROCK STEP FWD R, ROCK STEP BACK R

1 - 2 RFSpz vorne auftippen, RF Verse absenken

3 - 4 LFSpz vorne auftippen, LF Verse absenken

5 - 6 RF vor und belasten, Gewicht zurück auf LF

7 - 8 RF zurück und belasten, Gewicht vor auf LF

9 - 16 ROCK STEP FWD R, ½ TURN R SCUFF, ROCK STEP FWD R, ½ TURN L SCUFF

1 - 2 RF vor und belasten, Gewicht zurück auf LF

3 - 4 1/2 R Drehung RF vor, LF Bodenstreifer nach vorne 6:00

5 - 6 LF vor und belasten, Gewicht zurück auf RF

7 - 8 1/2 L Drehung LF vor, RF Bodenstreifer nach vorne *** 12:00

17 - 24 WEAVE RIGHT, SIDE ROCK R, ½ TURN TOGETHER

1 - 2 RF nach re und LF hinter RF kreuzen

3 - 4 RF nach re und LF vor RF kreuzen

5 - 6 RF nach re LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

7 - 8 1/2 R Drehung RF nach, LF an RF heransetzen 6:00

25 - 32 SHUFFLE FWD R, ROCK STEP FWD L, COASTER STEP L, STEP R ¼ TURN L

1 & 2 RF vor, LF neben RF absetzen, RF vor (R-L-R)

3 - 4 LF vor und belasten, Gewicht zurück auf RF

5 & 6 LF zurück, RF neben LF absetzen, LF vor (L-R-L)

7 - 8 RF vor und 1/4 L Drehung auf den Fussballen (Gewicht LF) 3:00

Weiter Tanzen und Lächeln !

*** Ending: Letzte Runde nach 16 Count

1 - 2 Step Turn left

1 - 2 RF vor und 1/2 L Drehung auf den Fussballen (Gewicht LF) 12:00

RB www.buffalo-dancers.ch