



Midnight Rendezvous

32 Schläge, 2 Wände , Cha Cha , Einfach

Choreographie: Michele Burton & Michael Barr

Musik: Jezabel Künstler Ricky Martin BPM: 106
Next Time Billy Currington BPM: 108

1-9 Walk Walk Walk, Cha Cha Step, Rock Step, Lock Step Back

1, 2, 3 LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn
4&5 RF nach vorn, LF nachziehen, RF nach vorn
5, 6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
8&1 LF zurück, RF vor LF kreuzen, LF zurück

10-17 Rock Step, Cha Cha Right, Rock Step, Cha Cha Left

2, 3 RF zurück, Gewicht nach vorn auf LF
4&5 RF nach rechts, LF nachziehen, RF nach rechts
6, 7 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
8&1 LF nach links, RF nachziehen, LF nach links

18-25 Rock Step, Cha Cha Right, Touch Forward, Touch Right, Coaster Step

2, 3 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
4&5 RF nach rechts, LF nachziehen, RF nach rechts
6, 7 Linke Fussspitze vorne antippen, linke Fussspitze links antippen
8&1 LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn

26-32 Touch Forward, Touch Side, Coaster Step,

2, 3 Rechte Fussspitze vorne antippen, rechte Fussspitze rechts antippen
4&5 RF zurück, LF neben RF, RF nach vorn
6, 7 LF nach vorn, 1/2-Drehung nach rechts (und Gewicht auf RF nehmen)
8&(1) LF nach vorn, RF neben LF, (von vorne beginnen mit LF nach vorn)

Weiter von Anfang an

www.buffalo-dancers.ch