

Mama Loo

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Maria Maag

Musik: Mama Loo Harry, Chris & Die Ohrwürmer



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 80 Taktschlägen

1-8 SIDE, CLOSE, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR

1-2 RF nach re - LF an RF setzen

3-4 RF vor - Halten

5-6 LF vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

7-8 LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

9-16 STEP, PIVOT ¼ R, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 LF vor - ¼ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF

3:00

3-4 LF über RF kreuzen - Halten

5-6 RF nach re - LF hinter RF kreuzen

7-8 RF nach re - LF über RF kreuzen

17-24 STOMP SIDE, HEEL SWIVELS, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-2 RF etwas re aufstampfen - Re Ferse nach re drehen

3-4 Re Ferse nach li drehen - RF nach schräg re vorn kicken

5-6 RF hinter LF kreuzen - LF nach li

Ende: Der Tanz endet hier in der 14. Runde mit:

RF über LF kreuzen - ½ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF - 12:00)

7-8 RF über LF kreuzen - Halten

25-32 SIDE, KICK ACROSS L + R, SIDE, CLOSE, STEP, HOLD

1-2 LF nach li - RF nach schräg li vorn kicken

3-4 RF nach re - LF nach schräg re vorn kicken

5-6 LF nach li - RF an LF setzen

7-8 LF vor - Halten

Weiter Tanzen und Lächeln!

RB www.buffalo-dancers.ch