

I Just Can't Let You Go

32 Count / 2 Wall / High Intermediate / 6/8

Choreographie: Wil Bos & Aurélie Clota

Musik: I Can't Stop Loving You Jessta James 64 bpm



Intro 16 counts

Erklärung von 'a' Zählart.

Das Timing der Musik fühlt sich an wie ein sehr schneller Walzer (8/6 Takt). Allerdings ist der Tanz nicht ein Walzer. Es wurde mit 'a'-Zählart, die als „rolling Counts“ bekannt sind, choreographiert:

1&a1, 2&a3, 4&a5, etc.

Der Rhythmus und das Gefühl, mit einem 'A'-Zahl kann gut abgeholt und erlebt werden mit dem „Step Sheet“ unter Verwendung der entsprechenden Tanzmusik.

Fwd, Step Pivot ¼ R, Cross, Side, Behind Side Cross, Side, Sway L R, Cross, ¼ L Coaster Step

1-2&a3	RF vor LF vor, LF & RF ¼ R-Drehung, LF über RF kreuzen, RF nach re & LF heranziehen	3:00
4&a5	LF hinter RF kreuzen, RF nach re, LF über RF kreuzen, RF nach re & LF heranziehen	
6-7	LF nach li & Hüfte nach li schwingen, Hüfte nach re schwingen	
8&a1	LF über RF kreuzen, ¼ L-Drehung & RF zurück, LF an RF, RF vor	12:00

Full Turn, Fwd, Rock Recover, Run Back x3, Behind, ¼ R Fwd, ¼ R Side, Back, Behind, Side, Fwd x2

2&a3	½ R-Drehung LF zurück, ½ R-Drehung RF vor, LF vor, RF vor	12:00
4&a5	Gewicht zurück auf LF, RF zurück, LF zurück, RF zurück & LF in Kreis nach hinten zurück	
6&	LF hinter RF kreuzen, ¼ R-Drehung & RF vor	3:00
a7	¼ R-Drehung & LF nach li, RF zurück & LF in Kreis nach hinten zurück	6:00
8&a1	LF hinter RF kreuzen, RF nach re, LF vor,* RF vor	

Step Pivot ¼ R, Cross, Side, Behind Side Cross, ¼ L Back, Coaster Step, Fwd R L, ¼ L, ¼ L Fwd, Fwd

2&a3	LF vor, LF & RF ¼ R-Drehung, LF über RF kreuzen, RF nach re & LF heranziehen	9:00
4&a5	LF hinter RF kreuzen, RF nach re, LF über RF kreuzen, ¼ L-Drehung & RF zurück	6:00
6&a7	LF zurück, RF an LF, LF vor, RF vor	
8&a1	LF vor, ¼ L-Drehung & RF Schritt am Platz, ¼ L-Drehung & LF vor, RF vor	12:00

Step Pivot ½ R, Fwd x2, Cross Rock Recover, Side, Cross, Scissor Step, Side, Sway R&L

2&a3	LF vor, LF & RF ½ R-Drehung, LF vor, RF vor	6:00
4&a5	LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF nach li, RF über LF kreuzen	
6&a	LF nach li, RF an LF, LF über RF kreuzen	
7-8	RF nach re & Hüfte nach re schwingen, Hüfte nach li schwingen	

Restart : 3. Wand bis * Count 16&a tanzen und neu Starten 6:00

Brücke: nach der 4.Wand : **Sway R&L** 12:00
Hüfte re & Hüfte li nochmals

Weiter Tanzen und Lächeln !

RB www.buffalo-dancers.ch