

Hurry Up, Slow Down

Choreographed by Sverine Fillion - Febr. 13 / Übersetzung Reini Weber
Description: 32 count, 4 wall, Beginner
Music „Hurry Up, Slow Down“ by Don Derby BPM: 132



TOE STRUT FWD (RIGHT & LEFT), ROCKING CHAIR

- 1, 2 Rechter Fussballen vorne aufsetzen, rechte Ferse aufsetzen
- 3, 4 Linker Fussballen vorne aufsetzen, linke Ferse aufsetzen
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf linken Fuss
- 7, 8 Rechter Fuss Schritt rückwärts, Gewicht nach vorne auf linken Fuss.

SIDE, CROSS KICK, SIDE, CROSS KICK, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechtem Fuss, linker Fuss diagonal nach rechts vorne kicken
- 3, 4 Schritt nach links mit linkem Fuss, rechter Fuss diagonal nach links vorne kicken
- 5, 6 Rechter Fuss über linkem Fuss kreuzen, Gewicht zurück auf linken Fuss
- 7, 8 ¼-Drehung nach rechts und rechter Fuss Schritt vorwärts, linker Fuss Schritt vorwärts *1

VINE, SCUFF, VINE SCUFF

- 1 - 3 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen, RF nach rechts
- 4 Linke Ferse neben rechtem Fuss am Boden nach vorne streifen
- 5 - 7 Linker Fuss nach links, rechter Fuss hinter linkem Fuss kreuzen, LF nach links
(Option: Rolling vine left, d.h. ¼ Linksdrehung und LF vorwärts, ½ Linksdrehung RF zurück, ¼ Linksdrehung LF nach links)
- 8 Rechte Ferse neben linkem Fuss am Boden nach vorne streifen.

STOMP OUT, HOLD (RIGHT & LEFT), ROLLING HIPS

- 1, 2 Rechter Fuss rechts aufstampfen, warten
- 3, 4 Linker Fuss links aufstampfen, warten
- 5 - 8 Hüfte 2 x gegen Uhrzeiger kreisen oder schwingen nach r,l,r,l

Fang vorne wieder an und freu dich !

*1 Restart: 3. Wand (Durchgang) nach Count 16 in Richtung 9.00 Uhr