

# Half Past Nothin'

64 Counts 4 Wall Beginner/Intermediate

1 Restart

**Choreographie:** Neville Fitzgerald & Julie Harris

03/12

**Musik:** Knock Knock

Jack Savoretti

Intro: 32 Counts



## **1-8 Side, behind, side, cross, side, together, forward, hold**

- 1, 2 LF nach li und RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF nach li und RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF nach li und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor und halten

## **9-16 Side, behind, side, cross, side, together, back, hold**

- 1, 2 RF nach re und LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF nach re und LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF nach re und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF zurück und halten

## **17-24 Back rock, 1/2 R, hold, back rock, 1/4 L, hold**

- 1, 2 LF zurück (re Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3,4 1/2 Re Drehung auf RF & LF zurück und halten 6:00
- 5, 6 RF zurück, (li Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 1/4 Li Drehung auf LF & RF zurück und halten 3:00

## **25-32 Back rock, 1/2 R, hold, triple full turn, hold**

- 1, 2 LF zurück (re Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 1/2 Re Drehung auf RF & LF zurück und halten 9:00
- 5 – 7 Volle Re Drehung mit 3 Schritten am Platz (r-l-r) 9:00
- 8 halten \*

## **33-40 Left lock step, hold, Mambo step, hold**

- 1, 2 LF vor und RF hinter LF einkreuzen
- 3, 4 LF vor und halten
- 5, 6 RF vor (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF zurück und halten

## **41-48 Coaster step, hold, toe, heel, cross, hold**

- 1, 2 LF zurück und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF vor und halten
- 5, 6 Re FSpz neben li Ferse auftippen, re Ferse neben li FSpz auftippen
- 7, 8 RF stampfend vor & den LF leicht kreuzend und halten

## **49-56 Toe, heel, cross, hold, cross rock, side rock**

- 1, 2 Li FSpz neben re Ferse auftippen, li Ferse neben re FSpz auftippen
- 3, 4 LF vor & RF leicht kreuzend und halten
- 5, 6 RF vor LF kreuzen (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF nach re (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

## **57-64 Cross rock, side rock, behind & cross, hold**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF nach re (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen und LF nach li
- 7, 8 RF vor LF kreuzen und halten

**Restart:** 6. Wall Count 32

**Tanz beginnt von vorne**