

# Fly High

64 Counts, 4 Wall, Intermediate

**Choreographie:** Maggie Gallagher

**Musik:** Let Me Go Gary Barlow 130 BPM



## **1-8 STEP TURN ½ L, STEP FWRD. R, ½ TURN R BACK L, TRIPLE TURN ½ R, ROCK FWRD. L, RECOVER**

1, 2 RF Schritt vor, ½ L-Drehung 6:00  
3, 4 RF Schritt vor, ½ R-Drehung und LF Schritt zurück 12:00  
5& ¼ R-Drehung und RF Schritt re, LF an RF setzen 3:00  
6 ¼ R-Drehung und RF Schritt vor 6:00  
7, 8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF

## **9-16 JUMP BACK L&R, BACK L, ROCK BACK R, RECOVER, STEP TURN ¼ L, CROSS SHUFFLE**

& LF kleiner Sprung zurück und etwas nach aussen  
1, 2 RF kleiner Sprung zurück und etwas nach aussen, LF Schritt zurück  
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
5, 6 RF Schritt vor, ¼ L-Drehung 3:00  
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt li, RF vor LF kreuzen

## **17-24 SIDE ROCK L, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK R, RECOVER, SAILOR STEP**

1, 2 LF Schritt li, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt re, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt re, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt li, RF Schritt re und etwas nach vorn

## **25-32 TOUCH BACK L, UNWIND ½ L, STEP TURN ½ L, WALK R-L, KICK BALL CHANGE**

1, 2 LFSp hinten auftippen, ½ L-Drehung 9:00  
3, 4 RF Schritt vor, ½ L-Drehung 3:00  
5, 6 RF Schritt vor, LF Schritt vor  
7&8 RF nach vorn kicken, RF an LF setzen, LF an RF setzen

(Ending: In der 8. Wand 9:00 Count 7 ersetzen durch: RF Schritt vor) 12:00

## **33-40 HEEL GRIND R, BALL CROSS, ¼ TURN L BACK, ½ TURN L STEP FWRD. R, ¼ TURN L SIDE R, CHASSÉ L**

1, 2 RFFe vor LF auftippen (RFSp zeigt nach li), RFSp nach re drehen und LF Schritt li  
&3 RF an LF setzen, LF vor RF kreuzen  
4 ¼ L-Drehung und RF Schritt zurück 12:00  
5 ½ L-Drehung und LF Schritt vor 6:00  
6 ¼ L-Drehung und RF Schritt re 3:00  
7&8 LF Schritt li, RF an LF setzen, LF Schritt li

(Restart: In der 6. Wand 3:00 hier Tanz abbrechen und von vorn beginnen) 6:00

## **41-48 CROSS ROCK R, RECOVER, SIDE ROCK R, RECOVER, JAZZ BOX CROSS**

1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt re, Gewicht zurück auf LF  
(Restart: In der 2. Wand 3:00 hier Tanz abbrechen und von vorn beginnen) 6:00  
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt re, LF vor RF kreuzen

## **49-56 STOMP SIDE R, HOLD, BEHIND L, SIDE R, CROSS L - TWICE**

1,2,3&4 RF re aufstampfen, Warten, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt re, LF vor RF kreuzen  
5,6,7&8 RF re aufstampfen, Warten, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt re, LF vor RF kreuzen

## **57-64 POINT R, HOLD & POINT L, HOLD & ROCKING CHAIR R**

1,2&3,4 RFSp re auftippen, Warten, RF an LF setzen, LFSp li auftippen, Warten  
&5, 6 LF an RF setzen, RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht vorn auf LF

**Tag/Brücke (Ende der 3. Wand 6:00-9:00 und der 4. Wand 9:00-12:00)**

## **1-8 POINT R, HOLD & POINT L, HOLD & ROCKING CHAIR R**

1,2&3,4 RFSp re auftippen, Warten, RF an LF setzen, LFSp li auftippen, Warten  
&5, 6 LF an RF setzen, RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

**Weiter Tanzen und Lächeln !**

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)