

Firestorm

64 count / 2-wall / Intermediate

Choreographie: Adriano Castagnoli

07/2012

Musik : Cajun Hoedown

Karen Mc Dawn



Intro: Tag 1+2, Beginne beim Gesang

1-8 KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, HOLD

- 1, 2 LF nach vorne kicken und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten

9-16 FULL TURN RIGHT, ROCK BACK RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ R Drehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6:00
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ R Drehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 12:00
- 5, 6 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten

17-24 KICK SIDE, STOMP UP, KICK, STOMP, KICK SIDE, STOMP UP, 2X KICK RIGHT

- 1, 2 LF nach links kicken und LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 RF nach rechts kicken und RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 2 x RF nach vorne kicken

25-32 JUMPING CROSS, KICK, CROSS, KICK, TURN ½ LEFT, KICK, CROSS, ROCK BACK RIGHT *

- 1, 2 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF vor dem LF hüpfend kreuzen und LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken
- 5, 6 ½ L Drehung, RF Schritt am Platz & LF nach vorne kicken und LF vor dem RF kreuzen 6:00
- 7, 8 RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF * *im 6. und 9. Durchgang tanze Tag 1*

33-40 STEP, CROSS, BACK, CROSS, STEP DIAGONALLY, BACK, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

41-48 POINT LEFT, SCUFF, STEPS FORWARD, ROCK BACK LEFT, STOMP UP, KICK

- 1, 2 Li FSz links auftippen und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht LF) und LF nach vorne kicken

49-56 CROSS, BACK, HEEL, STEP, CROSS BACK, TURN ½ RIGHT, STOMP, HOLD

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts zurück
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF Schritt am Platz
- 5, 6 Re FSz hinter dem LF auftippen und ½ R Drehung & rechtes Knie hochheben 12:00
- 7, 8 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten

57-64 TURN ¼ RIGHT, STOMP, TURN ¼ RIGHT, STEP, ROCK BACK RIGHT, 2 STOMPS

1, 2	¼ R Drehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen	3:00
3, 4	¼ R Drehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts	6:00
5, 6	RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF	
7, 8	RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) und RF Schritt stampfend vorwärts	

Tanz beginnt wieder von vorne**TAG 1** *(slow counting)***1-8 STOMP, 2 HOLD, TURN ½ LEFT, 2 STOMP, 3 HOLD**

1	RF Schritt stampfend nach rechts	
2 - 3	2 Counts Pause	
4 + 5	½ L Drehung auf rechten Fußballen, LF neben RF aufstampfen, LF Schritt stampfend nach	6:00
6 - 8	links, 3 Counts Pause	

9-16 STOMP, HOLD, TURN ½ LEFT AND STOMP, HOLD, 2 STOMP DIAGONALLY

1, 2	RF Schritt stampfend vorwärts und Halten	
3, 4	½ L Drehung auf RF & LF Schritt stampfend vorwärts und Halten	12:00
5, 6	RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts und LF Schritt stampfend schräg links vorwärts	
7, 8	2 Counts Pause	

TAG 2 *nur für Intro: Tag 1 + Tag 2 (normal counting)***1-8 TOE SWITCHES (LEAD LEFT), GRAPEVINE LEFT, STOMP RIGHT**

1, 2	Li FSpz vorne auftippen und LF neben RF absetzen
3, 4	Re FSpz vorne auftippen und RF neben LF absetzen
5, 6	LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
7, 8	LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

9-16 TOE SWITCHES (LEAD RIGHT), GRAPEVINE RIGHT, STOMP LEFT

1, 2	Re FSpz vorne auftippen und RF neben LF absetzen
3, 4	Li FSpz vorne auftippen und LF neben RF absetzen
5, 6	RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
7, 8	RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen