

Fifty Two Beers Ago

32 Counts, 4 Wall, line dance / beginner/intermediate



Choreograph: Sèverine Fillion

Musik: Beers Ago Toby Keith

1-8 SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, ROLLING VINE LEFT, SHUFFLE LEFT

- 1 + 2 RF nach re, LF neben RF absetzen, RF nach re (RLR)
3 - 4 LF zurück (re Ferse leicht anheben) und Gewicht auf RF
5 - 6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF vor, ½ Linksdrehung auf LF & RF zurück 3:00
7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF nach li, RF neben LF absetzen, LF nach li (LRL) 12:00

9-16 ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, MONTEREY ½ TURN RIGHT

- 1 - 2 RF zurück (li Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
3 + 4 RF nach schräg re vorne kicken, RF (Fußballen) neben LF absetzen, LF neben RF absetzen
5 - 6 re FSpz re auftippen, ½ Rechtsdrehung auf LF & RF an LF heransetzen 6:00
7 - 8 li FSpz li auftippen, LF neben RF absetzen

17-24 HEEL SWITCH, TURN ¼ RIGHT, HEEL SWITCH, TURN ½ LEFT, HEEL SWITCH

- 1 + 2 re Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen, li Ferse vorne auftippen
+ 3 LF neben RF absetzen mit ¼ Rechtsdrehung und re FSpz hinten auftippen 9:00
+ 4 RF neben LF absetzen und li Ferse vorne auftippen
+ 5 LF neben RF absetzen und re Ferse vorne auftippen
+ 6 RF neben LF absetzen und li FSpz hinten auftippen
+ 7 LF neben RF absetzen mit ½ Linksdrehung und re Ferse vorne auftippen 3:00
+ 8 RF neben LF absetzen und li Ferse vorne auftippen

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne 3:00

25-32 SIDE STOMP, HEEL TWIST, KICK, STOMP, SIDE POINT, TOGETHER, SCUFF

- + 1 LF neben RF absetzen und RF stampfend nach re (schulterweit auseinander)
2 - 3 Beide Fersen nach re drehen und wieder zurück zur Mitte drehen (Gewicht LF)
4 RF nach schräg re vorne kicken
5 - 6 RF neben LF aufstampfen und li FSpz li auftippen
7 - 8 LF neben RF absetzen und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Tanz wieder von vorne beginnen und lächeln.

RB www.buffalo-dancers.ch