

Fake I. D. Movie

48 count / 4-wall/ A + B + Tag, Intermediate/Advanced

Choreographie: Jamal Sims (Transcribed by M. Diven; Richard Büchel)

Music: Fake I.D. Big & Rich, feat. Gretchen Wilson

Intro: 16 Counts. (möglich: B start auf 6:00)

,A AB Tag' AB ,A AB Tag' A ,A nur 24 Counts, Tag A...bis ende Musik !

PART A - 32 counts

1-8 Step, Lock, Step Diagonal, Heel, Heel, Side, Together & Brush, Rock, Recover, Hitch, 1/4 Pivot L

- 1, 2 + RF (Ferse) Diagonal vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF vorwärts
- 3 + 4 Li Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen, re Ferse vorne auftippen
- 5, 6 RF nach re und LF an RF heranziehen dabei re Knie hoch ziehen + mit beiden Händen darüber schlagen
- +7 RF zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- +8 1/4 Linksdrehung & Rechtes Knie hochheben 9:00

9-16 Step & 1/4 Turn L, Behind, Step, Together 1/2 Turn R, Step, Heel Stomp x3, 1/4 Turn Jump R

- 1, 2 RF Ferse vor 1/4 Linksdrehung, LF hinter dem RF kreuzen 6:00
- + 3, 4 1/4 Rechtsdrehung RF vor, LF an RF dabei 1/4 Rechtsdrehung, RF an LF (Gewicht LF)
- 5 - 7 3x RF Ferse vorn auftippen dabei Hüpfen & mit der rechten Hand das Spielen einer Gitarre vortäuschen 12:00
- 8 RF kleiner hüpfender Schritt nach rechts mit 1/4 Rechtsdrehung 3:00

17-24 Jump x3, Pivot Jump x3, Back Kick, Touch, Pivot, Back Kick, Step 1

- 1+ 2 3 x am Platz hüpfen, dabei die Fersen nach außen, innen, außen drehen
- 3 + 4 3 x am Platz hüpfen, dabei 1/2 Linksdrehung 9:00
- 5 + RF nach hinten kicken und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 6 1/2 Rechtsdrehung & RF nach vorne kicken 3:00
- 7 + RF neben LF absetzen & LF nach hinten kicken und linke Fußspitze hinten auftippen
- 8 1/2 Linksdrehung & LF nach vorne kicken (9:00

25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Left Shuffle, Step, 1/4 Pivot Hitch, 1/4 Pivot Hitch

- 1, 2 LF vor und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 3:00
- 3 + 4 LF vor, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF vor und 1/4 Linksdrehung auf den Fußballen, Gewicht LF & re Knie hoch & Hand darüber schlagen 12:00
- 7, 8 RF vor und 1/4 Linksdrehung auf den Fußballen, Gewicht LF & re Knie hoch & Hand darüber schlagen 9:00
(für die Frauen ein Klaps auf die re Pobacke)

PART B - 16 counts

1-8 Back Step, Drag, Coaster, Knee Pop, Step, 1/4 Sweep, Tap x 2

- 1 RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 2+3 LF Schritt & RF Schritt am Platz und LF zurück
- 4 RF zurück & li Knie nach vorne beugen & linke Fußspitze auftippen
- 5, 6 LF Ferse absetzen und 1/4 Linksdrehung & rechte Fußspitze (diagonal) vorne auftippen 9:00
- 7 + 8+ Rechte Ferse nach außen, innen, außen drehen (oder 2 x die Ferse auftippen) & 3x klatschen

9-16 1/4 Turn L Step R, Touch, Step Touch, 2 Heel Jacks

- 1, 2 1/4 Drehung li & RF re, li Fußspitze leicht schräg li vorne auftippen (Hüfte schwingen & re oben Schnippen) 6:00
- 3, 4 LF li und re Fußspitze leicht schräg re vorne auftippen (Hüfte schwingen & li oben Schnippen)
- + 5 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- + 6 RF neben LF absetzen und li Ferse schräg li vorne auftippen
- + 7 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- + 8 LF neben RF absetzen und re Ferse schräg re vorne auftippen

Tag 1-4 Run Around L (4 Count 1/2 Turn L) bei 0:45; 1:47; 2:14

- 1 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 2 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück (erste 1/4 Linksdrehung)
- 3 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 4 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück (zweite 1/4 Linksdrehung)

RB Event Linedancer