

Eatin' Right and Drinkin' Bad

32 count, 2 wall, beginner line dance

Choreographie: Max Perry

Musik: Eatin' Right and Drinkin' Bad von Ronnie Beard , 137 BPM



Forward, together steps r + l (Merengue!)

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heran gleiten lassen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

2 Jazz boxes turning ¼ r

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

Side rock, together, clap r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Klatschen

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Step R, pivot ½ l 2x, step out, out, in, in

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12Uhr)

3-4 wie 1-2 (6 Uhr)

5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links

7-8 Rechten Fuß wieder zurück in die Mittelstellung - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

www.buffalo-dancers.ch