

Dixie Highway

32 Counts, 4 Wall Line Dance, Improver/Intermediate, Lilt (Polka)

Choreographie: Benny Ray & Pernille Ilkjaer Knuden

Musik: Dixie Highway Alan Jackson feat. Zac Bown 110 BPM



1-8 TOE TOUCH BACK R, 1/2 TURN R, TRIPLE FULL TURN R, ROCK FWRD. R, RECOVER, COASTER STEP R

1, 2	RFSp hinten auf tippen, 1/2 R-Drehung und RF belasten	6:00
3&	1/2 R-Drehung und LF Schritt zurück, RF an LF setzen	12:00
4	1/2 R-Drehung und LF Schritt vor	6:00
5, 6	RF Schritt vorn, Gewicht zurück auf LF	
7&8	RF Schritt zurück, LF an RF heran, RF Schritt vor	

9-16 SIDE ROCK L, RECOVER, BEHIND L, SIDE R, STEP FWRD. L, STEP TURN 1/2 L, WALK R-L

1, 2	LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF	
3&4	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF Schritt vor	
5, 6	RF Schritt vor, 1/2 Drehung li herum	12:00
7, 8	RF Schritt vor, LF Schritt vor	

17-24 KICK BALL STEP, STEP FWRD. R, HEEL SWIVELS, STEP TURN 1/4 R, STOMP L-R

1&2	RF vor kicken, RF an LF setzen, LF Schritt vor	
3&4	RF Schritt vor, beide Fe nach aussen drehen, beide Fe wieder zur Mitte drehen	
5, 6	LF Schritt vor, 1/4 R-Drehung	3:00
7, 8	LF vorn aufstampfen, RF (schulterbreit) neben LF aufstampfen	

25-32 APPLEJACKS L-R-L-L-R-L-R-R

1&	LFSp und RFFe nach li und wieder zurück
2&	LFFe und RFSp nach re und wieder zurück
3&	LFSp und RFFe nach li und wieder zurück
4&	LFSp und RFFe nach li und wieder zurück
5&	LFFe und RFSp nach re und wieder zurück
6&	LFSp und RFFe nach li und wieder zurück
7&	LFFe und RFSp nach re und wieder zurück
8&	LFFe und RFSp nach re und wieder zurück

**Tag/Brücke (am Ende der 4., 7., 10., 13., 16. und 19. Wand
[nach jedem Instrumentalteil in der Musik] tanze zusätzlich:)**

1-8 APPLEJACKS L-R-L-R

1&	LFSp und RFFe nach li und wieder zurück zur Mitte drehen
2&	LFFe und RFSp nach re und wieder zurück zur Mitte drehen
3&	LFSp und RFFe nach li und wieder zurück zur Mitte drehen
4&	LFFe und RFSp nach re und wieder zurück zur Mitte drehen

weiter Tanzen und Lächeln !

RB www.buffalo-dancers.ch