

Cabo San Lucas

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Rep Ghazali

Musik: Cabo San Lucas Toby Keith



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Cross rock, chassé l, cross rock, ¼ turn r & shuffle forward

1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

3&4 LF Schritt nach li - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach li

5-6 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück LF

7&8 ¼ Drehung re und Cha Cha nach vorn (r - l - r)

3 Uhr

9-16 Step, pivot ½ r, rocking chair, shuffle forward

1-2 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung re auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF

3-4 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

5-6 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

9 Uhr

17-24 Rock forward, ½ turn r & shuffle forward, skate 2, shuffle forward

1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

3&4 ½ Drehung re und Cha Cha nach vorn (r - l - r)

5-6 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (l - r)

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

3 Uhr

25-32 Step, pivot ½ l, shuffle forward, cross, back, hip sways

1-2 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF

3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

5-6 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach hinten

7-8 LF Schritt nach li, Hüften nach li schwingen - Hüften nach re schwingen

9 Uhr

Wiederholung bis zum Ende

RB www.buffalo-dancers.ch