

Beethoven's Boogie

32 count, 4 wall, intermediate line dance



Choreographie: Rob Fowler 01/1996
Musik: Boogie & Beethoven Gatlin Brothers
One Way Ticket LeAnn Rimes

155 Bpm
120 Bpm

Heel switches & rock steps

You Face

- 1&2 Re Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und li Hacke vorn auftippen
- &3 LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den LF
- &5 RF an LF heransetzen und li Hacke vorn auftippen
- &6 LF an RF heransetzen und re Hacke vorn auftippen
- &7 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf RF

Shuffle back, rock back, shuffle forward, cross, full turn r

- 1&2 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 3-4 Schritt zurück mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5&6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 7-8 LF über RF kreuzen - Volle Umdrehung re auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf LF 12 Uhr

Shuffle forward, shuffle forward turning 1/2 r, coaster step, step, step

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei 1/2 Drehung re (l - r - l) 6 Uhr
- 5&6 Schritt zurück mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 7-8 2 Schritte nach vorn l - r

Shuffle forward, shuffle back turning 1/2 l, coaster step, step, pivot 1/4 l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei 1/2 Drehung li (r - l - r) 12 Uhr
- 5&6 Schritt zurück mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit RF - 1/4 Drehung li auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF 9 Uhr

Wiederholung bis zum Ende

RB www.buffalo-dancers.ch