

Arizona Cowboy

64 count / 2-wall/ Beginner



Choreographie: Living Line Dance Arizona Team & Daniel Trepap

Musik: Arizona Cowboy Lee Alexander

Intro: 16 Counts. Beginne beim Gesang

1-8 Touch 3x. hold. weave. Hold

- 1, 2 Re Fußspitze re auftippen und re Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Re Fußspitze re auftippen und Halten
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach li
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

9-16 Touch 3x. hold. weave hold

- 1, 2 Li Fußspitze li auftippen und li Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Li Fußspitze li auftippen und Halten
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach re
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne

17-24 R toe. R heel. step. hold. L toe. L heel. step, hold

- 1 Re Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 2 Re Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 Li Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 6 Li Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

25-32 Rockstep fwd. step back. hold. shuffle back. Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten

33-40 Shuffle 1/2 turn R. hold 2x

- 1, 2 ¼ Re drehung auf LF & RF Schritt nach re und LF neben RF absetzen 3.00
- 3, 4 ¼ Re drehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten 6.00
- 5, 6 ¼ Re drehung auf RF & LF Schritt nach li und RF neben LF absetzen 9.00
- 7, 8 ¼ Re drehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten 12.00

41-48 Coasterstep hold. shuffle fwd. hold

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

49-56 R Rockstep. cross. hold. 1/2 turn R. cross. Hold

- 1, 2 RF Schritt nach re (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
5, 6 $\frac{1}{4}$ Re drehung auf RF & LF Schritt zurück und $\frac{1}{4}$ Re drehung & RF Schritt nach re 3.00/6.00
7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

57-64 Rumba box. Hold

- 1, 2 RF Schritt nach re und LF neben RF absetzen
3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
5, 6 LF Schritt nach li und RF neben LF absetzen
7, 8 LF Schritt zurück und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

RB www.buffalo-dancers.ch