

Angel In Blue Jeans

64 count / 2-wall / Intermediate

1 Restart / 1 Bridge / Ending

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick 07/2014

Musik: Angel In Blue Jeans Train 115 BPM



Buffalo Dancers

Intro: 48 Counts.

1-8 R SIDE TOUCH, L KICK BALL CROSS, ¼ L, ¼ L SIDE ROCK/RECOVER, R TOGETHER, L SIDE

1, 2 RF nach re und LF neben RF auf tippen
3 + 4 LF nach vorne kicken, li Fußballen neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
5 ¼ L-Drehung auf RF & LF Schritt vor 9:00
6, 7 ¼ L-Drehung & RF nach re (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF 6:00
+ 8 RF neben LF absetzen und LF nach li

9-16 CROSS SIDE, ¼ R COASTER STEP, L FWD, ½ L STEP R BACK, L COASTER

1, 2 RF vor LF kreuzen und LF nach li
3 + 4 ¼ R-Drehung & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor 9:00
5, 6 LF Schritt vor und ½ L-Drehung auf LF & RF Schritt zurück 3:00
7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt leicht schräg li vor

17-24 R HEEL JACK, DIAGONAL ROCKING CHAIR, L HEEL JACK

1 + RF vor LF kreuzen und LF Schritt zurück
2 + re Ferse vorne auf tippen und RF Schritt zurück
3, 4 LF diagonal re vor (re Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt zurück (re Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
7 + LF vor RF kreuzen und RF Schritt zurück
8 + li Ferse vorne auf tippen und LF Schritt zurück

25-32 DIAGONAL ROCKING CHAIR, R CROSS SHUFFLE, L SIDE TOUCH

1, 2 RF diagonal li vor (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück (li Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
5 + 6 RF vor LF kreuzen, LF nach li, RF vor LF kreuzen
7, 8 LF nach li und RF neben LF auf tippen

33-40 ¾ R TURN, R COASTER, L STEP HOLD CLAP, R TOGETHER, L STEP HOLD CLAP 2x, R TOGETHER

1, 2 ¼ R-Drehung auf LF & RF vor und ½ R-Drehung auf RF & LF Schritt zurück 12:00
3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF vor
5, 6 + LF vor, Halten (& klatschen), RF neben LF absetzen
7 LF vor
+ 8 Halten (& 2 x klatschen)
+ RF neben LF absetzen

41-48 L FWD, SYNCOPATED ¼ R MONTEREY, ½ R MONTEREY, L FWD SHUFFLE

1 LF vor
2 + RFSpz re auf tippen und ¼ R-Drehung auf LF & RF an LF setzen 3:00
3 + LFSpz li auf tippen und LF neben RF absetzen
4, 5 RFSpz re auf tippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF an LF setzen 9:00
6 LFSpz li auf tippen
7 + 8 LF vor, RF neben LF absetzen, LF vor

49-56 R FWD ROCK/RECOVER/R BACK, L TOUCH TOGETHER, L&R FWD, ¼ L PIVOT, R CROSS SHUFFLE

1, 2 + RF vor (li Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
3, 4 LF neben RF absetzen und LF vor
5, 6 RF vor und ¼ L-Drehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 6:00
7 + 8 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF setzen, RF weiter über LF kreuzen

57-64 L SIDE ROCK/RECOVER/L TOGETHER, R SIDE, L&R FWD, TOUCH L, L BACK, R KICK BALL CROSS

1, 2 + LF nach li (re Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF an RF setzen
3, 4 RF nach re und LF kleiner Schritt vor *
5, 6 RF vor und LF neben RF auf tippen
+ 7 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken
+ 8 RF Schritt zurück und LF vor RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

RB www.buffalo-dancers.ch

Restart:	1.Wand nach Count 60	6:00
Brücke:	Ende 3. Wand tanze zusätzlich	6:00
1-4	SIDE R ROCK, BACK ROCK	
1, 2	RF nach re (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF	
3, 4	RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF	
Finish:	Im 6. Durchgang tanze bis Count 4 und dann	6:00
5	UNWINDE L	
5	1/2 L-Drehung auf den Fußballen	12:00