

# Thinkin' Country

48 count, 4 wall, beginner line dance



**Choreographie:** Simon Ward

**Musik:** What Was I Thinkin' Dierks Bentley

Hinweis: Start nach 32 Taktschlägen des schweren Beats mit dem Einsatz des Gesangs.

## **1-8 VINE R TOUCH, SIDE TOUCH, - L + R**

- 1-2 RF nach re - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach re - LF neben RF tippen
- 5-6 LF nach li - RF neben LF tippen
- 7-8 RF nach re - LF neben RF tippen

## **9-16 VINE L TURNING ¼ L TOUCH, SIDE TOUCH, - R + L**

- 1-2 LF nach li - RF hinter LF kreuzen
- 3-4 ¼ L-Drehung & LF vor - RF neben LF tippen
- 5-6 RF nach re - LF neben RF tippen
- 7-8 LF nach li - RF neben LF tippen

9:00

## **17-24 STEP LOCK STEP BRUSH - R + L**

- 1-2 RF diag. re vor - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF diag. re vor - LF nach vorn schwingen
- 5-6 LF diag. li vor - RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF diag. li vor - RF nach vorn schwingen

## **25-32 ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT ½ L, WALK 2**

- 1-2 RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF vor - ½ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF
- 7-8 2 Schritte vor R-L

3:00

## **33-40 STOMP FWD & TOE IN, TOE FANS OUT-IN-OUT, - R + L**

- 1-4 RF vor stampfen & FSpz innen -RFSpz außen, innen, außen drehen (Gewicht am Ende RF)
- 5-8 LF vor stampfen & FSpz innen -LFSpz außen, innen, außen drehen (Gewicht am Ende LF)

## **41-48 STEP TOUCH, BACK TOUCH, BACK TOUCH, STEP TOUCH (WITH CLAPS)**

- 1-2 RF diag. re vor - LF neben RF tippen & klatschen
- 3-4 LF diag. li zurück - RF neben LF tippen & klatschen
- 5-6 RF diag. re zurück - LF neben RF tippen & klatschen
- 7-8 LF diag. li vor - RF neben LF tippen/ & klatschen

**Weiter Tanzen und Lächeln !**

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)