

TEMPLE BAR

32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance, 1 Restart

Choreographie: Audrey Watson

Musik: Temple Bar von Nathan Carter

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Counts



1-8 ROCKING CHAIR, KICK-BALL-POINT, & POINT, ¼ L-TURN HITCH, & POINT, SHUFFLE FORWARD

1&2& RF vor, LF anheben - Gewicht zurück auf LF - RF zurück, LF anheben - Gewicht zurück auf LF
3&4& RF vorn kicken - RF an LF setzen - LFSpz li tippen - LF an RF setzen
5&6 RFSpz re tippen - ¼ L-Drehung und re Knie anheben - RFSpz re auftippen 09:00
7&8 RF vor - LF an RF - RF vor

9-16 STEP, ½ R-TURN, STEP, ¼ L-TURN, ½ L-TURN, SHUFFLE ACROSS, MAMBO SIDE

1&2 LF vor - ½ R-Drehung, Gewicht am Ende re - LF vor 03:00
3-4 ¼ L-Drehung und RF nach re - ½ L-Drehung und LF nach li 06:00
5&6 RF weit über LF kreuzen - LF an RF heranziehen - RF weit über LF kreuzen
7&8 LF nach li, RF anheben - Gewicht zurück auf RF - LF neben RF stellen

17-24 SIDE TOUCH R-L, CHASSE ¼ R-TURN, ¼ R-TURN SIDE TOUCH L-R, CHASSE ¼ L-TURN

1&2& RF nach re - LF neben RF tippen - LF nach li - RF neben LF tippen
3&4 RF nach re - LF an RF setzen - ¼ R-Drehung und RF vor 09:00
5&6& ¼ R-Drehung und LF nach li - RF neben LF tippen - RF nach re - LF neben RF tippen 12:00
(*Restart: In der 5. Wand - Richtung 12:00 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen*)
7&8 LF nach li - RF an LF setzen - ¼ L-Drehung und LF vor 09:00

25-32 STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, STEP, ½ R-TURN, STEP, WALK R-L

1&2& RF vor - LFSpz hinter RF tippen - LF zurück - RF vor kicken
3&4 RF zurück - LF an RF setzen - RF vor
5&6 LF vor - ½ R-Drehung Gewicht am Ende re - LF vor 03:00
7-8 RF vor - LF vor

Wiederholung bis zum Ende und LÄCHELN nicht vergessen

MR www.buffalo-dancers.ch

Tanzbeschreibung von www.get-in-line.de

überarbeitet am 26.11.2018