

# Southern Thing

64 count, 2 wall, intermediate



**Choreographie:** Rob Fowler & Darren 'Daz' Bailey

**Musik:** Ain't Just a Southern Thing Alan Jackson

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats

## 1-8 STOMP FWD, TOE SWIVELS, TOUCH, HEEL, CROSS, HOLD

- 1-4 RF vorn aufstampfen (o. Gewicht) - RFSpz nach re, li und wieder re drehen (Gewicht am Ende RF)  
5-6 LFSpz neben RF auftippen (Knie nach innen) - Li Ferse neben RF auftippen (LFSpz nach außen)  
7-8 LF über RF kreuzen - Halten

## 9-16 BACK, SIDE, STEP, SCUFF, STEP, CLOSE, STEP, HOLD

- 1-2 RF schritt zurück - LF nach li  
3-4 RF vor - LF vor schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen  
5-6 LF vor - RF an LF setzen  
7-8 LF vor - Halten

## 17-24 STEP, PIVOT 1/2 L, STEP, HOLD, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, CROSS, HOLD

- 1-2 RF vor - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links 6:00  
3-4 RF vor - Halten  
5-6 1/2 R-Drehung und LF schritt zurück - 1/4 R-Drehung und RF nach re 3:00  
7-8 LF über RF kreuzen - Halten

## 25-32 FIGURE OF 8 VINE R

- 1-2 RF nach re - LF hinter RF kreuzen  
3-4 1/4 R-Drehung und RF vor - LF vor 6:00  
5-6 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF - 1/4 R-Drehung und LF nach li 3:00  
7-8 RF hinter LF kreuzen - 1/4 L-Drehung und LF vor \* 12:00

## 33-40 SCUFF, STEP, FLICK BEHIND, BACK, HITCH, BACK, HEEL, STEP

- 1-2 RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen - RF vor  
3-4 LF hinter RF hochschnellen - LF schritt zurück  
5-6 re Knie anheben - RF schritt zurück  
7-8 Li Ferse vorn auftippen - LF vor

## 41-48 TOUCH BEHIND, HOLD-BACK-HEEL, HOLD & TOUCH BEHIND-BACK-HEEL & STOMP 2X

- 1-2 RFSpz hinter LF auftippen - Halten  
&3-4 RF schritt zurück & li Ferse vorn auftippen - Halten  
&5 LF an RF setzen & RFSpz hinter LF auftippen  
&6 RF schritt zurück & li Ferse vorn auftippen  
&7-8 LF an rechten setzen & RF 2x neben LF aufstampfen (o. Gewicht)

## 49-56 VINE R, VINE L TURNING 1/4 L WITH SCUFF

- 1-2 RF nach re - LF hinter RF kreuzen  
3-4 RF nach re - LF neben RF auftippen  
5-6 LF nach li - RF hinter LF kreuzen  
7-8 1/4 L-Drehung und LF vor - RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen 9:00

## 57-64 STEP, HEEL SWIVEL, KICK, BACK, LOCK, BACK, 1/4 TURN L

- 1-4 RF vor - re Fersen nach re und wieder zurück drehen - RF vor kicken  
5-6 RF schritt zurück - LF über RF einkreuzen  
7-8 RF schritt zurück - 1/4 L-Drehung und LF nach li 6:00

## Weiter Tanzen und Lächeln !

**Tag/Brücke** Ende 1. Wand 6:00

### 1-4 Rock FWD, touch, clap

- 1-2 RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
3-4 RF neben LF auftippen - Klatschen

**\* Restart:** 4. Wand nach 32 Count - Figure 8 6:00

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)