

Priority

64 Counts, 2 Wall, Improver (2-Step/Smooth)

Choreographie: David Villellas
Musik: Chicken Fried Zac Brown



1-8 HEEL STRUTS R-L, ROCK STEP R, STOMP R, HOLD

- 1-2 Re Ferse vorn tippen, ganzen Fuss absetzen
- 3-4 Li Ferse vorn tippen, ganzen Fuss absetzen
- 5-6 RF vor, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF neben LF stampfen, warten

9-16 TOE STRUTS BWRD L-R, BACK ROCK L, STOMP L, HOLD

- 1-2 LFSpz hinten tippen, ganzen Fuss absetzen
- 3-4 RFSpz hinten tippen, ganzen Fuss absetzen
- 5-6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, warten

17-24 MODIFIED JAZZ BOX L, FLICK R, STOMP R

- 1-2 RF vor LF kreuzen, warten
- 3-4 LF Schritt zurück, warten
- 5-6 RF nach re, LF vor RF kreuzen
- 7-8 RF nach hinten kicken (Knie gebogen), RF neben LF aufstampfen

25-32 TOE-HEEL-TOE SWIVELS R, SCUFF L, HITCH 1/4 TURN L, STOMP L, HOLD

- 1-2 RFSpz re drehen, re Ferse re drehen
- 3-4 RFSpz re drehen, li Ferse über Boden nach vorn streifen
- 5-6 li Knie anheben, 1/4 L-Drehung auf RF 9:00
- 7-8 LF nach vorn aufstampfen, warten

33-40 HEEL TOUCH R-L, 1/2 TURN, HEEL TOUCH R, TOGETHER, STOMP 2X L

- 1-2 Re Ferse vorn tippen, RF neben LF absetzen
- 3-4 Li Ferse vorn tippen, 1/4 R-Drehung und LF neben RF setzen 12:00
- 5-6 1/4 R-Drehung & re Ferse vorn tippen, RF neben LF setzen 3:00
- 7-8 LF neben RF aufstampfen (ohne GW), LF vor stampfen

41-48 HIP BUMP / HEEL SWIVELS L-R WITH HOLD, HIP BUMP / HEEL SWIVELS L-R-L-R

- 1-2 Hüfte li schwingen / beide Fersen li drehen, warten
- 3-4 Hüfte re schwingen / beide Fersen re drehen, warten
- 5 Hüfte li schwingen / beide Fersen li drehen
- 6 Hüfte re schwingen / beide Fersen re drehen
- 7-8 Wiederhole die Schritte 5-6

49-56 SIDE TOUCH - STEP BWRD L-R, STEP L, KICK L, STOMP UP L, SIDE KICK L, STOMP UP L

- 1-2 LFSpz li aussen tippen, LF Schritt zurück
- 3-4 RFSpz re aussen tippen, RF Schritt zurück
- 5-6 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen
- 7-8 LF li kicken, LF neben RF aufstampfen

57-64 WEAVER, 1/4TURN & ROCK STEP L, 1/2TURN & STEP L, STOMP UP R

- 1-2 LF nach li, RF hinter LF absetzen
- 3-4 LF nach li, RF vor LF absetzen
- 5-6 1/4 L-Drehung & LF vor, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 1/2 L-Drehung & LF vor, RF neben LF aufstampfen (ohne GW) 6:00

Weiter Tanzen und Lächeln !

RB www.buffalo-dancers.ch