

## Over The Moon

32 count, 4 wall, low beginner

**Choreographie:** Stephen & Claire Rutter

**Musik:** Runaround Sue von The Overtones  
Shut Up & Dance von Walk The Moon  
(zum Üben, beginnt nach 8 Taktschlägen)



Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen vor dem Einsatz des Gesangs

### **1-8 POINT, TOUCH FWD, POINT, FLICK BEHIND, VINE R**

- 1-2 RFSpz re tippen - RFSpz vor tippen
- 3-4 RFSpz re tippen - RF hinter LF Bein hochschnellen
- 5-6 RF nach re - LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF nach re - LF neben RF tippen

### **9-16 POINT, TOUCH FWD, POINT, FLICK BEHIND, VINE L**

- 1-2 LFSpz li tippen - LFSpz vor tippen
- 3-4 LFSpz li tippen - LF hinter RF Bein hochschnellen
- 5-6 LF nach li - RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF nach li - RF neben LF tippen

### **17-24STEP, TOUCH/CLAP R + L, BACK, TOUCH/CLAP R + L**

- 1-2 RF diag. re vor - LF neben RF tippen/klatschen
- 3-4 LF diag. li vor - RF neben LF tippen/klatschen
- 5-6 RF diag. re zurück - LF neben RF tippen/klatschen
- 7-8 LF diag. li zurück - RF neben LF tippen/klatschen

### **25-32OUT, OUT, HEELS BOUNCES, STEP, PIVOT 1/8 L 2X**

- 1-2 RF kl. Schritt nach re - LF kl. Schritt nach li
- 3-4 Beide Fersen 2x heben & senken (Gewicht am Ende LF)
- 5-6 RF vor - 1/8 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF
- 7-8 Wie 5-6

10:30  
9:00

**Weiter Tanzen und Lächeln !**

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)