

# Old and Grey

64 count, 4 wall, 1 Restart, low intermediate

**Choreographie:** Rob Fowler

**Musik:** Old and Grey Derek Ryan



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **1-8 VINE R WITH HITCH, VINE L TURNING ¼ L WITH HITCH**

1-2 RF nach re - LF hinter RF kreuzen

3-4 RF nach re - li Knie anheben

5-6 LF nach li - RF hinter LF kreuzen

7-8 ¼ L-Drehung & LF vor - re Knie anheben

9:00

## **9-16 BACK, HITCH R + L, BACK, CLOSE, STEP, BRUSH**

1-2 RF Schritt zurück - li Knie anheben

3-4 LF Schritt zurück - re Knie anheben

5-6 RF Schritt zurück - LF an RF setzen

7-8 RF vor - LF nach vorn schwingen

## **17-24 STEP, LOCK, STEP, BRUSH L + R**

1-2 LF diag. li vor - RF hinter LF kreuzen

3-4 LF diag. li vor - RF nach vorn schwingen

5-6 RF diag. re vor - LF hinter RF kreuzen

7-8 RF diag. re vor - LF nach vorn schwingen

## **25-32 JAZZ BOX TURNING ¼ L WITH TOUCH (WITH HOLDS) \***

1-2 LF über RF kreuzen - Halten

3-4 RF Schritt zurück - Halten

5-6 ¼ L-Drehung und LF nach li - Halten

7-8 RF neben LF tippen - Halten \*

6:00

## **33-40 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, ROCK BACK**

1-2 RF nach re - LF hinter RF kreuzen

3-4 RF nach re - LF über RF kreuzen

5-6 RF nach re - Halten

7-8 LF Schritt zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück den RF

## **41-48 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, ROCK BACK**

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

## **49-56 POINT, ¼ MONTEREY TURN R, POINT, KICK, JAZZ BOX WITH TOUCH**

1-2 RFSpz re tippen - ¼ R-Drehung und RF an LF setzen

9:00

3-4 LFSpz li tippen - LF nach vorn kicken

5-6 LF über RF kreuzen - RF Schritt zurück

7-8 LF nach li - RF neben LF tippen

## **57-64 SIDE, CLOSE, BACK, HOLD, SIDE, CLOSE, STEP, BRUSH**

1-2 RF nach re - LF an RF setzen

3-4 RF Schritt zurück - Halten

5-6 LF nach li - RF an LF setzen

7-8 LF vor - RF nach vorn schwingen

## **Weiter Tanzen und Lächeln!**

\* Restart: 4.Wand nach 32.Count

9:00

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)