

# Makita

32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step) Improver

**Choreographie:** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

**Musik:** Just One Time Jamie O'Neal 98/196 BPM



## 1-8 WALK R-L, LOCK STEP FWD. R, MAMBO FWD. L, BACK R-L (WITH SWEEPS)

- 1,2 RF vor, LF vor
- 3&4 RF vor, LF hinter RF kreuzen, RF vor
- 5&6 LF vor, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück
- 7 RF im Halbkreis nach hinten schwingen und RF Schritt zurück
- 8 LF im Halbkreis nach hinten schwingen und LF Schritt zurück

## 9-16 TRIPLE TURN 1/2 R, STEP TURN 1/2 R, ROCK FWD. L, RECOVER, POINT L, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1&2 1/4 R-Drehung und RF Schritt nach re & LF an RF heran setzen, 1/4 R-Drehung und RF vor 6:00
- 3,4 LF vor, 1/2 R-Drehung 12:00
- 5&6 LF vor, Gewicht zurück auf RF, LFSp li auf tippen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

## 17-24 SIDE R, TOGETHER L, CHASSÉ R, CROSS ROCK L -RECOVER R -SIDE L, CROSS ROCK R -RECOVER -1/4 TURN R STEP FWD. R

- 1,2 RF Schritt nach re, LF an RF
- 3&4 RF Schritt nach re, LF an RF, RF Schritt nach re
- 5&6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach li
- 7&8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF & 1/4 R-Drehung und RF vor 3:00

## 25-32 ROCK FWD. L, RECOVER, TRIPLE TURN 1/2 L, TRIPLE TURN 1/2 L, COASTER STEP L

- 1,2 LF vor, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach li & RF an LF heran setzen, 1/4 L-Drehung und LF vor 9:00
- 5&6 1/4 L-Drehung und RF Schritt nach re & LF an RF heran setzen, 1/4 L-Drehung und RF Schritt zurück 3:00
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF vor

Ending: 8. Wand, 20.Count 9:00

1/4 R-Drehung und RF vor 12:00

**Weiter Tanzen und Lächeln !**

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)