

# Love's Gonna Win

64 Count, 4 Wall, Intermediate

**Choreographie:** Vivienne Scott (CA) Mai 2017

**Musik:** Love's Gonna Always Win Pauline Jayne



Intro: 32 Counts (Beim Wort "Hatred")

\*Restart: 3. Wand nach 16. Count 6:00  
=Ending: 56. Count, 3:00 (nach Coaster Step, 7-8: RF vor ¼ L-Drehung 12:00, RF vormit Pose)

## 1-8 BACK ROCK, CHASSE ¼ TURN R, STEP, ¾ TURN R, CHASSE

1-2 RF zurück, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF nach re, LF an RF, ¼ R-Drehung & RF vor 3:00  
5-6 LF vor ¾ R-Drehung 12:00  
7&8 LF nach li, RF an LF setzen, LF nach li

## 9-16 BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS, HEEL-BALL CROSS, SWAYS (SIDE ROCK)

1-2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF nach re diag. kicken, RF an LF setzen, LF über RF kreuzen  
5&6 R-Ferse re diag. am Boden aufsetzen, RF an LF setzen, LF über RF kreuzen  
7-8 RF nach re, Gewicht wieder zurück auf LF (Körper bewegt sich hin und her) \*

## 17-24 BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN R, STEP L FWD

1&2-3 RF hinter LF kreuzen, LF nach li, RF über LF kreuzen, Halten  
&4 LF kl. nach li, RF über LF kreuzen  
5-6 LF nach li, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF hinter RF kreuzen, ¼ R-Drehung & RF vor, LF vor 3:00

## 25-32 TOUCH FWD R, TOUCH SIDE, SAILOR STEP, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN L

1-2 RF vor tippen, RF re tippen  
3&4 RF hinter LF platzieren, LF nach li, RF nach re  
5-6 LF vor, Gewicht zurück auf RF  
7&8 ¼ L-Drehung dabei LF nach li, RF an LF setzen, ¼ L-Drehung & LF vor 9:00

## 33-40 SWAY, SWAY, CROSS-AND-HEEL, BALL, CROSS-AND-HEEL, BALL, ROCK R FWD RF

1-2 Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF (Körper bewegt sich hin und her)  
3&4& RF über LF kreuzen, LF kl. Schritt zurück, R-Ferse re diag. auf den Boden setzen, RF nach li  
5&6& LF über RF kreuzen, RF kl. Schritt zurück, L-Ferse li diag. auf den Boden setzen, LF an RF  
7-8 RF vor, Gewicht zurück auf LF

## 41-48 R COASTER STEP, STEP L ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE, HINGE (¼ TURN L, ¼ TURN L)

1&2 RF Schritt zurück, LF an RF setzen, RF vor  
3-4 LF vor, ¼ R-Drehung (Gewicht auf RF) 12:00  
5&6 LF über RF kreuzen, RF kl Schritt nach re, LF über RF kreuzen  
7-8 ¼ L-Drehung & RF Schritt zurück, ¼ L-Drehung LF Schritt nach li 6.00

## 49-56 CROSS SHUFFLE, STEP SIDE, TOGETHER, COASTER STEP, ROCK FWD

1&2 RF über LF kreuzen, LF nach li, RF über LF kreuzen  
3-4 LF nach li, RF an LF setzen  
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF setzen, LF vorwärts  
7-8 RF vor, Gewicht zurück auf LF =

## 57-64 BACK ROCK, CROSS WITH ¼ TURN R, POINT, ROLLING VINE TO THE LEFT, POINT

1-2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF ,  
3-4 RF über LF kreuzen & ¼ R-Drehung machen, LF mit gestrecktem Bein li tippen 9:00  
5-6 ¼ L-Drehung & LF vor, ½ L-Drehung dabei RF Schritt zurück  
7-8 ¼ L-Drehung & gr. Schritt nach li, RF mit gestrecktem Bein re tippen 9:00

### Weiter Tanzen und Lächeln !

**Anmerkung der Choreographin:** Ein Restart während der 2. Wand wäre möglich gewesen. Sie hat sich nur für den einen Restart während der 3. Wand entschieden, da der Restart für die TänzerInnen klarer und einfacher ist. Der Tanz fließt dann ruhig weiter.