

Listen To The Man

32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographie: Elisabeth Elkuch-Heid

Musik: Listen To The Man George Ezra



1-8 CHASSE R, ROCK RECOVER, CHASSE L, ROCK RECOVER

1&2 RF nach re, LF neben RF, RF nach re
3,4 LF Schritt zurück, Gew. wieder auf RF
5&6 LF nach li, RF neben LF, LF nach li
7,8 RF Schritt zurück, Gew. wieder auf LF

9-16 STEP TURN 1/2 L, SHUFFLE FWD, STEP TUN 1/2 R, SHUFFLE FWD

1,2 RF vor, 1/2 L-Drehung 6:00
3&4 RF vor, LF an RF, RF vor
5,6 LF vor, 1/2 R-Drehung 12:00
7&8 LF vor, RF an LF, LF vor

17-24 SIDE, HOLD, TOGETHER-SIDE, TOUCH, STEP L, BEHIND 1/4 TURN L, BRUSH *

1,2 RF nach re, warten
&3,4 LF neben RF stellen, RF nach re, LF neben RF tippen
5,6 LF nach li, RF kreuzt hinten LF
7,8 1/4 L-Drehung mit LF vor, RF mit Bodenstreifer vor * 9:00

25-32 STEP DIAG. FWD, LOCK STEP, BRUSH - R&L +

1,2 RF diag. re vor, LF an RF
3,4 RF diag. re vor, LF Bodenstreifer vor
5,6 LF diag. li vor, RF an LF
7,8 LF diag. li vor, RF Bodenstreifer vor +

Weiter Tanzen und Lächeln !

+ **Tag/Brücke:** Ende 3. Wand: 3:00 / 12:00

1-6 PADDLE TURN WITH 1/4 L TURN

1-6 RF vor, Gew. LF,
RF vor, Gew. LF,
RF vor, Gew. LF (dabei 1/4 L-Drehung)

* **Restart** 7.Wand nach 24.Count 12:00

RB www.buffalo-dancers.ch