

# House Of Cards

64 Counts, 2 Wall, Intermediate , 2-Step



**Choreographie:** Glynn "Applejack" Rodgers, Gary Samms & Stephen Rutter 5/17

**Musik:** House Of Cards Kezia Gill (87/174 BPM)

Intro 8 Counts

**1-8 ROCK STEP, SIDE ROCK R, COASTER STEP R, LOCK STEP FWRD. L, STEP TURN ¼ L, CROSS R**

1&2& RF vor, Gewicht zurück auf LF, RF nach re, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF Schritt zurück, LF an RF setzen, RF vor

5&6 LF vor, RF hinter LF einkreuzen, LF vor

7&8 RF vor, ¼ L-Drehung, RF vor LF kreuzen

9:00

**9-16 ¼ TURN R BACK L, ¼ TURN R SIDE R, CROSS L, STEP DIAG. FWRD. R, TOUCH L, BACK L, KICK FWRD. R, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK L, ¼ TURN R, STEP FWRD. L**

1&2 ¼ R-Drehung & LF Schritt zurück, ¼ R-Drehung & RF nach re, LF vor RF kreuzen

12:00 / 3:00

3&4& RF diag. re vor, LFSp hinter RF tippen, LF Schritt zurück, RF vor kicken

4:30

5&6 RF hinter LF kreuzen, LF nach li, RF vor LF kreuzen

3:00

7&8 LF nach li, ¼ R-Drehung & Gewicht vor auf RF, LF vor

6:00

**17-24 STEP TURN ½ L, ½ TURN L BACK R, REVERSE ROCKING CHAIR L, COASTER STEP L, SCUFF R, LOCK STEP FWRD. R**

1&2 RF vor, ½ L-Drehung, ½ L-Drehung & RF Schritt zurück

12:00 / 6:00

(Einfachere Variante für Counts 1&2: Mambo fwr. R)

3&4& LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF, LF vor, Gewicht zurück auf RF

5&6& LF Schritt zurück, RF an LF setzen, LF vor, RF nach schwingen und RFFe am Boden streifen lassen

7&8 RF vor & LF hinter RF einkreuzen, RF vor

**25-32 MAMBO FWRD. L, MAMBO BACK R, HEEL SWITCHES L&R&L, HOOK L, HEEL FWRD. L, TOGETHER L**

1&2 LF vor, Gewicht zurück auf RF, LF an RF setzen

3&4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF, RF an LF setzen

5&6& LFFe vor tippen, LF an RF setzen, RFFe vor tippen, RF an LF setzen

7&8& LFFe vor tippen, LF vor re Schienbein kreuzen, LFFe vor tippen, LF an RF setzen

**33-40 MONTEREY TURN ¼ R, R POINT OUT-IN-OUT-IN, SIDE-BEHIND-SIDE, CROSS ROCK L, , ¼ TURN L STEP FWRD. L**

1&2& RFSp re tippen, ¼ R-Drehung & RF an LF setzen, LFSp li tippen, LF an RF setzen

9:00

3&4& RFSp re tippen, RFSp neben LF tippen, RFSp re tippen, RFSp neben LF tippen

5&6 RF nach re, LF hinter RF kreuzen, RF nach re

7&8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, ¼ L-Drehung & LF vor

6:00

**41-48 WALK R-L-R-L ¾ TURN L, MAMBO FWRD. R TURNING ½ R, ¼ TURN R SIDE L, R HEEL-TOE-HEEL SWIVELS**

1-4 4 Schritte vor R-L-R-L, dabei eine ¾ L-Drehung ausführen

9:00

5&6 RF vor, Gewicht zurück auf LF, ½ R-Drehung und RF vor

3:00

7&8& ¼ R-Drehung & LF nach li, RFFe dann RFSp & dann RFFe zum LF drehen (Gewicht auf LF)

6:00

**49-56 SIDE R, L HEEL-TOE-HEEL SWIVELS, SCISSOR STEP L, BACK DIAGONAL R, TOUCH L/CLAP- R&L, SCISSOR STEP R**

1&2& RF nach re, LFFe dan LFSp & dan LFFe zum LF drehen (Gewicht auf RF)

3&4 LF nach li, RF an LF setzen, LF vor RF kreuzen

5& RF diag. re zurück, LFSp neben RF tippen und klatschen

6& LF diag. li zurück, RFSp neben LF tippen und klatschen

7&8 RF nach re, LF an RF setzen, RF vor LF kreuzen

**57-64 BOX TURN ¾ L, SAILOR STEP L, BEHIND R, ¼ TURN L STEP FWRD. L, STEP FWRD. - R&L**

1& LF nach li, RFSp neben LF tippen

2& ¼ L-Drehung & RF nach re, LFSp neben RF tippen

3:00

3&4 ¼ L-Drehung & LF nach li, RFSp neben LF tippen, ¼ L-Drehung & RF nach re

12:00 / 9:00

5&6 LF hinter RF kreuzen, RF nach re, LF nach li

&7&8 RF hinter LF kreuzen, ¼ L-Drehung & LF vor, RF vor, LF vor

6:00

**Weiter Tanzen und Lächeln !**

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)