

# Hearts On Fire

64 count, 2 wall, intermediate

**Choreographie:** Maggie Gallagher  
**Musik:** Hearts On Fire von Gavin James



**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## 1-8 CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP BACK, BEHIND, ¼ TURN R, STEP, PIVOT ½ R

1-2 RF vor LF kreuzen - LF nach li  
3-4 RF hinter LF kreuzen - LF im Kreis nach hinten schwingen  
5-6 LF hinter RF kreuzen - ¼ R-Drehung & RF vor 3:00  
7-8 LF vor - ½ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF 9:00

## 9-16 ¼ TURN R/CHASSÉ L, ROCK BEHIND, SIDE, TOUCH ACROSS, SIDE, HITCH ACROSS

1&2 ¼ R-Drehung & LF nach li - RF an LF setzen und LF nach li 12:00  
3-4 RF hinter LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
5-6 RF nach re - LFSpz re von RFSpz tippen  
7-8 LF nach li - re Knie über li Knie anheben

(Restart: 7. Runde - Richtung 6:00 - hier abbrechen und neu beginnen; die Musik setzt kurz aus und beginnt wieder nach dem Restart)

## 17-24 CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, ½ TURN L, STEP, PIVOT ½ L

1-2 RF vor LF kreuzen (etwas nach li drehen) - LF Schritt zurück  
3-4 RF Schritt zurück (etwas nach re drehen) - LF vor RF kreuzen  
5-6 RF Schritt zurück (wieder nach vorn drehen) - ½ L-Drehung & LF vor 6:00  
7-8 RF vor - ½ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF 12:00

## 25-32 WALK 2, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ¼ R, CROSS, POINT

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 RF vor - LF an RF setzen und RF vor  
5-6 LF vor - ¼ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF 3:00  
7-8 LF vor RF kreuzen - RFSpz diag. re vor tippen

(Tag/Restart: 5. Runde - Richtung 3:00 - hier abbrechen, die Brücke tanzen und neu beginnen)

## 33-40 BACK, TOUCH FORWARD, STEP, ½ TURN L, BACK, TOUCH FORWARD, STEP, ½ TURN R

1-2 RF Schritt zurück - LFSpz vorn tippen  
3-4 LF vor - ½ L-Drehung & RF Schritt zurück 9:00  
5-6 LF Schritt zurück - RFSpz vorn tippen  
7-8 RF vor - ½ R-Drehung & LF Schritt zurück 3:00

## 41-48 SHUFFLE BACK TURNING ½ R, ROCKING CHAIR, STEP, TOUCH

1&2 ¼ R-Drehung & RF nach re - LF an RF setzen, ¼ R-Drehung & RF Schritt vor 9:00  
3-4 LF vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
5-6 LF Schritt zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
7-8 LF vor - RF neben LF tippen

## 49-56 SIDE, DRAG, ROCK BEHIND, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, SWEEP FORWARD

1-2 RF gr. Schritt nach re - LF an RF heranziehen  
3-4 LF hinter RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
5-6 LF nach li - RF hinter LF kreuzen  
7-8 ¼ L-Drehung & LF vor - RF im Kreis nach vorn schwingen 6:00

(Restart: 2. + 3. Runde - Richtung 12:00 / 6:00 - hier abbrechen und neu beginnen)

## 57-64 CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, CROSS, SWEEP FORWARD

1-2 RF vor LF kreuzen - LF nach li  
3-4 RF hinter LF kreuzen - LFSpz li tippen  
5-6 LF vor RF kreuzen - RF nach re  
7-8 LF vor RF kreuzen - RF im Kreis nach vorn schwingen

## Weiter Tanzen und Lächeln !

**Tag/Brücke** 5.Wand nach 32. Count

## 1-4 ROCK BACK, STEP, PIVOT ¼ L

1-2 RF Schritt zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
3-4 RF vor - ¼ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF 12:00

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)