

HEY HO...!!!

2 Wall, Intermediate - A= 32 Counts - B= 64 Counts - 1 Tag 4 Counts - Ending



AA B AAA B AA BB „B-ab 49.-56.Count + TAG + B-ab 57.-64.Count“ AA-Ending

Choreographie: Neus Lloveras

Musik: Hey Ho...!!! Robert Mizzell 192 Bpm

PART- A (32 COUNTS)

1-8 R KICK - HOOCK - R KICK - R FLICK, GRAPEVINE R WITH L STOMP UP

- 1-2 RF vor kicken, RF vor li. Schienbein kreuzen
- 3-4 RF vor kicken, RF nach hinten anwinkeln
- 5-6 RF nach re, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF nach re, LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)

9-16 L KICK-L HOOCK-L KICK-L FLICK, GRAPEVINE L-BRUSH R

- 1-2 LF vor kicken, LF vor re. Schienbein kreuzen
- 3-4 LF vor kicken, LF nach hinten anwinkeln
- 5-6 LF nach li, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF nach li, re. Ferse vor mit Bodenstreifen schwingen

17-24 R OUT-L OUT-R IN-L IN (V), JAZZBOX R,STOMP

- 1-2 RF diag. re. vor, LF diag. li. vor
- 3-4 RF wieder zurück, LF an RF
- 5-6 RF vor LF kreuzen, LF nach hinten
- 7-8 RF nach re, LF neben RF stampfen

25-32 MONTERREY 1/2 TURN R, R HEEL - L HEEL

- 1-2 RFSpz nach re. tippen, auf LF eine 1/2 R-Drehung & dabei RF an LF
- 3-4 LFSpz nach li. tippen, LF an RF
- 5-6 re. Ferse vor tippen, RF an LF
- 7-8 li. Ferse vor tippen, LF an RF

6:00

PART- B (64 COUNTS)

1-8 R STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD, STEP FWD R - L - R , HOLD

- 1-4 RF vor stampfen, halten, LF vor stampfen, halten,
- 5-8 3 Schritte vor - re., li., re., halten

9-16 TWIST, TWIST WITH 1/2 TRUN L, HOLD, STEP FWD R, STEP L, HOLD

- 1-2 beide Fersen re. drehen, wieder zurück drehen
- 3-4 beide Fersen re. drehen dabei eine 1/2 L-Drehung, halten
- 5-6 RF gr. Schritt über 2 Counts vor
- 7-8 LF an RF, halten

6:00/ 12:00 / 6:00

17-48 2X 1-16 WIEDERHOLEN

49-56 WEAVE R, SIDE ROCK R WITH 1/4 TURN R, STEP R WITH 1/4 TURN R, STOMP L

- 1-2 RF nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach re, LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF nach re - LF etwas anheben, Gewicht mit einer 1/4 R-Drehung zurück auf LF
- 7-8 RF mit einer 1/4 R-Drehung nach re, LF neben RF stampfen

9:00

12:00

57-64 R MAMBO RECOVER, HOLD, L MAMBO RECOVER, HOLD

- 1-4 RF nach re - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF an LF , halten
- 5-8 LF nach li - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF an RF , halten

Weiter Tanzen und Lächeln !

TAG STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD

1-2 RF vor stampfen, halten

3-4 LF neben RF stampfen, halten

Ending A-28-32

1-4 R BACK ROCK, STOMP FWD R, HOLD

1-2 RF nach hinten - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF,

3-4 RF vor stampfen, Halten