

# GRAFFITI

32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance (WCS), 2 Tag, 2 Restart

Choreographie: Karl-Harry Winson

Musik: Never Comin Down von Keith Urban 96bpm

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts



**Buffalo Dancers**

## 1-8 STEP-HEELS SWIVEL, COASTER STEP-TOGETHER, STEP OUT-STEP OUT-HOLD, HEEL-TOE-HEEL SWIVELS

1&2 RF vor – Beide Fe nach re - Beide Fe wieder zurück

3&4& RF zurück - LF neben RF – RF vor – LF neben RF

5&6 RF re aufstampfen – LF li aufstampfen - Halten

7&8 RFFe nach li – RFSpz nach li – RFFe nach li

## 9-16 SIDE-TOUCH-POINT, ¼ L-TURN SAILOR STEP-TOGETHER, ¼ L-TURN, ¼ L-TURN, ¼ L-TURN, STEP

1&2 RF nach re – LF neben RF tippen – LF li tippen

3&4& ¼ L-Drehung LF im Kreis hinter RF schwingen - RF nach re – LF leicht vor - RF neben LF 09:00

5-6 ¼ L-Drehung und LF vor - ¼ L-Drehung und RF vor 03:00

7-8 ¼ L-Drehung und LF vor - RF vor 12:00

*(Restart: In der 8. Wand - Richtung 06:00 Uhr - hier abbrechen, auf Count 8 RF neben LF tippen und von vorn beginnen)*

## 17-24 STEP-TOUCH-BACK, COASTER CROSS, SIDE-TOUCH-SIDE, BEHIND-¼ L-TURN-SIDE

1&2& LF vor - RF hinter LF tippen - RF zurück

3&4 LF zurück - RF neben LF - LF vor RF kreuzen

*(Restart: In der 3. Wand - Richtung 06:00 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)*

5&6 RF nach re – LF neben RF tippen - LF nach li

7&8 RF hinter LF kreuzen - ¼ L-Drehung und LF vor – RF nach re 09:00

## 25-32 BACK-ROCK-SIDE, COASTER STEP, STEP-½ R-TURN, R- FULL-TURN-STEP

1&2 LF zurück – Gewicht zurück auf RF - LF nach li

3&4 RF zurück - LF an RF setzen - RF vor

5-6 LF vor - ½ R-Drehung, Gewicht am Ende re 03:00

7&8 ½ R-Drehung und LF zurück - ½ R-Drehung und RF vor - LF vor

**Wiederholung bis zum Ende und LÄCHELN nicht vergessen**

### 1.Tag (nach Ende der 1. Wand - 03:00)

#### 1-8 SIDE-BACK-ROCK, ¼ L-TURN, ½L-TURN, ¼ L-TURN-SIDE-ROCK-CROSS, GRAPEVINE WITH TOUCH

1-2& RF nach re – LF zurück – Gewicht zurück auf RF

3-4 ¼ L-Drehung und LF vor - ½ L-Drehung und RF zurück 06:00

5&6 ¼ L-Drehung und LF nach li – Gewicht zurück auf RF - LF vor RF kreuzen 03:00

&7&8 RF nach re – LF hinter RF kreuzen – RF nach re – LF neben RF tippen

#### 9-16 SIDE-BACK-ROCK, ¼ R-TURN, ½ R-TURN, ¼ R-TURN-SIDE-ROCK-CROSS, GRAPEVINE WITH TOUCH

1-2& LF nach li – RF zurück – Gewicht zurück auf LF

3-4 ¼ R-Drehung und RF vor - ½ R-Drehung und LF zurück 12:00

5&6 ¼ R-Drehung und RF nach re – Gewicht zurück auf LF - RF vor LF kreuzen 03:00

&7&8 LF nach li – RF hinter LF kreuzen – LF nach li – RF neben LF tippen

### 2.Tag (nach Ende der 4. Wand - 09:00)

#### 1-8 SIDE-BACK-ROCK, ¼ L-TURN, ½L-TURN, ¼ L-TURN-SIDE-ROCK-CROSS, GRAPEVINE WITH STEP

1-2& RF nach re – LF zurück – Gewicht zurück auf RF

3-4 ¼ L-Drehung und LF vor - ½ L-Drehung und RF zurück 12:00

5&6 ¼ L-Drehung und LF nach li – Gewicht zurück auf RF - LF vor RF kreuzen 09:00

&7&8 RF nach re – LF hinter RF kreuzen – RF nach re – LF neben RF