

Gone West

32 count, 4 wall, Improver

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Musik: Gone West Gone West



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 WALK 2, ROCK FORWARD-ROCK BACK-WALK 2, LOCKING SHUFFLE BACK

- 1-2 2 Schritte vor (r - l)
- 3& RF vor & Gewicht zurück auf LF
- 4& RF Schritt zurück & Gewicht zurück auf LF
- 5-6 2 Schritte vor (r - l)
- 7&8 RF Schritt zurück - LF vor RF kreuzen & RF Schritt zurück

9-16 SHUFFLE BACK TURNING 1/2 L, STEP-PIVOT 1/4 L-CROSS, SIDE, CLOSE, SIDE & STEP

- 1&2 1/4 L-Drehung & LF nach li - RF an LF setzen, 1/4 L-Drehung & LF vor 6 :00
- 3&4 RF vor - 1/4 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF, & RF vor LF kreuzen 3 :00
- 5-6 LF nach li - RF an LF setzen
- 7&8 LF nach li - RF an LF setzen & LF vor

17-24 MAMBO FORWARD, BACK 2, ROCK BACK/KICK, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 RF vor - Gewicht zurück auf LF & RF Schritt zurück
- 3-4 2 Schritte zurück (l - r)
- 5-6 Sprung zurück mit LF & RF vor kicken - Sprung vor auf RF
- 7&8 LF vor - RF an LF setzen & LF vor

(Ending: 9. Runde 24. Count - 3:00; zum Schluss '1/4 L-Drehung & RF vor' - 12:00)

25-32 CROSS-SIDE-HEEL & CROSS-SIDE-HEEL & ROCK ACROSS & ROCK ACROSS &

- 1& RF vor LF kreuzen & LF kl. Schritt nach li
- 2& Re Ferse diag. re vorn tippen & RF an LF setzen
- 3& LF vor RF kreuzen & RF kl. Schritt nach re
- 4& Li Ferse diag. li vorn tippen & LF an RF setzen
- 5-6& RF vor LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF & RF an LF setzen
- 7-8& LF vor RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF & LF an RF setzen

Weiter Tanzen und Lächeln !

Tag/Brücke Ende 3. & 6. Runde - 9:00 / 6:00

1-8 CROSS-SIDE-HEEL & CROSS-SIDE-HEEL & ROCK ACROSS & ROCK ACROSS &

1-8& Wie 25-32

RB www.buffalo-dancers.ch