

Everybody Wanna

32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate RS: 3. & 7. Wand nach 16.Count



Choreographie: Tina Argyle (Apr 2019)

Musik: Everybody Chris Janson 96 BPM

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

1-8 POINT-¼ TURN R-POINT & POINT-TOUCH-POINT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK ¼ R-STEP

- 1+ RFSpz re tippen, ¼ R-Drehung & LF an RF setzen 3:00
2+ LFSpz li tippen, LF an RF setzen
3+4 RFSpz re tippen, RFSpz neben LF & wieder re tippen
5+6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen
7+8 LF Schritt nach li, ¼ R-Drehung & Gewicht auf RF, LF vor 6:00

9-16 ½ TURN L, ½ TURN L (2 walk), TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP & BACK, TOGETHER *

- 1,2 ½ L-Drehung & RF Schritt zurück, ½ L-Drehung & LF vor
3+4 RF vor, LF an RF, RF vor (R-L-R)
5,6 LF vor - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
+7,8 LF an RF setzen, RF gr. Schritt zurück, LF an RF setzen *

17-24 ROCK STEP, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP FWD

- 1,2 RF diag. re vor/Hüfte mitschwingen, Gewicht zurück auf LF/Hüfte nach hinten schwingen
3+4 diag. re - RF vor, LF an RF, RF vor (R-L-R)
5,6 LF diag. li vor/Hüfte mitschwingen, Gewicht zurück auf RF/Hüfte nach hinten schwingen
7+8 diag. li - LF vor, RF an LF, LF vor (L-R-L)

25-32 STEP ¼ R-CROSS, ¼ TURN R-¼ TURN R-CROSS, SIDE ROCK-CROSS-SIDE-HEEL-BALL-CHANGE

- 1+2 RF vor - ¼ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF, RF vor LF kreuzen 3:00
3+4 ¼ R-Drehung & LF zurück, ¼ R-Drehung & RF nach re, LF vor RF kreuzen 9:00
5+6 RF Schritt nach re, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
+7 LF kl. Schritt nach li, re Ferse diag. re vorn tippen
+8 RF an LF setzen, LF Schritt auf der Stelle

Weiter Tanzen und Lächeln!

* Restart: 3. & 7. Wand nach 16.Count - 12:00 / 9:00

RB www.buffalo-dancers.ch