

# Down On Your Uppers

32 Count, 4 Wall, Beginner

**Choreographie:** Gary O'Reilly

**Musik:** Down On Your Uppers Derek Ryan



**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen Gesang mit dem Einsatz des Instrumentalteils

## **1-8 HEELS SWIVEL, HEEL, HOOK, STEP, TOUCH, BACK, TOUCH**

- 1, 2 Beide Fersen nach re & wieder zurück drehen (Gewicht am Ende LF)
- 3, 4 RF Ferse vorn tippen, RF anheben und vor li Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF diag. re vor, LF neben RF tippen
- 7, 8 LF diag. li zurück, RF neben LF tippen

## **9-16 VINE R, VINE L TURNING ¼ L WITH BRUSH**

- 1, 2 RF nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF nach re, LF neben RF tippen
- 5, 6 LF nach li, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 ¼ L-Drehung & LF vor, RF vorn schwingen

9:00

## **17-24 ROCKING CHAIR, HEEL STRUT FWD R + L**

- 1, 2 RF vor & LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF zurück & LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 re Ferse vor setzen, RFSpz absenken
- 7, 8 li Ferse vor setzen, LFSpz absenken

## **25-32 STOMP FWD, HEEL-TOE-HEEL SWIVELS, STOMP FWD, HEEL-TOE SWIVEL, STOMP**

- 1 RF diag. vor stampfen
- 2, 3, 4 LF Ferse - Spitze - Ferse an RF heran drehen
- 5 LF diag. vorn stampfen
- 6, 7 RF Ferse - RF Spitze an LF heran drehen
- 8 RF neben LF stampfen

## **Weiter Tanzen und Lächeln!**

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)